

## САДРЖАЈ

I. КЊИЖЕВНА ТЕОРИЈА, КРИТИКА, УКУС.....	3
Есеј о есеју.....	5
Књижевност и критика.....	12
Литерарна уметност.....	23
Поезија не умире.....	37
О појму <i>класично</i> .....	47
Укус и неговање лепога.....	55
II. ИЗ ЛИТЕРАТУРЕ И ЖИВОТА.....	73
Квалитет и квантитет – Поводом најновијих публикација Гуљелма Ферера.....	75
Дечја поезија и чика Јова Змај.....	83
<i>Бакоња фра Брне</i> .....	92
Риминска невеста (О прослави Дантеове шесте стогодишњице).....	105
Један оглед националног епа.....	116
Вергилије (О двохиљадитој годишњици његовог рођења).....	122
Хорацијева двохиљадита.....	133
Сумрак идеала.....	140

III. ПОВОДОМ ПРЕВОДА СА СТРАНИХ ЈЕЗИКА.....	147
Карлајлови <i>Хероји</i> .....	149
Хајнриха Хајнеа <i>Лирски инџермецо</i> .....	155
Ревидирани Пушкин.....	162
Божанствена комедија .....	173
Успомене Ренанове.....	185
Хајнрих Хајне – путописац.....	195