

## Содержание

|                                                                                                    |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Генриетта Мондри. Зинаида Гиппиус — хранитель очага русской культуры в изгнании</i> .....       | 5   |
| <i>Елена Криволапова. «Люблю недостижимое...»:</i><br><i>метафизика Зинаиды Гиппиус</i> .....      | 11  |
| <i>Александр Медведев. Воскресшая бабочка</i> .....                                                | 32  |
| <i>Введение: Эмиграция «первой волны»</i> .....                                                    | 36  |
| <i>Глава I. «Гонимые бурей»</i> .....                                                              | 64  |
| <i>Глава II. «Русский Харбин»</i> .....                                                            | 115 |
| <i>Глава III. «Русский Белград»</i> .....                                                          | 152 |
| <i>Глава IV. «Русская Прага»</i> .....                                                             | 214 |
| <i>Глава V. «Русский Берлин»</i> .....                                                             | 251 |
| <i>Глава VI. «Русский Париж»</i> .....                                                             | 301 |
| <i>Глава VII. Мережковские на литературно-общественной</i><br><i>сцене «русского Парижа»</i> ..... | 358 |
| <i>Глава VIII. Под сенью «Зеленой Лампы»</i> .....                                                 | 405 |
| <i>Глава IX. В тревоге жизненных невзгод: отцы и дети</i> .....                                    | 496 |
| <i>Глава X. Неуловимый Нобель и итальянский каприз</i> .....                                       | 523 |
| <i>Глава XI. В конце всех концов</i> .....                                                         | 593 |
| <i>Библиография</i> .....                                                                          | 659 |
| <i>Указатель имен и названий</i> .....                                                             | 678 |