

Redakční slovo (<i>Ivan Lehký — Milan Sýkora</i>)	7
Úvod (<i>Ivan Lehký — Milan Sýkora</i>)	9
Přírodní podmínky (<i>Šárka Martinková</i>)	11
Přehled dosavadního bádání (<i>Ivan Lehký — Milan Sýkora</i>)	12
Ikonografické prameny (<i>Ivan Lehký — Milan Sýkora</i>)	13
Metodika průzkumu a zaměření (<i>Ivan Lehký — Milan Sýkora</i>).....	15
Dějiny hradu (<i>Milan Sýkora</i>)	17
Založení hradu	18
Jakoubek z Vřesovic	19
Okolnosti vzniku Oltáříku	24
První písemné zmínky	26
Oltářík a rytíři z Polenska	27
Oltářík za Házmburků	28
Oltářík za Ilburků	28
Oltářík v majetku Vřesovců	29
Popis dochovaných reliktnů (<i>Ivan Lehký — Milan Sýkora</i>)	31
Základní členění hradní dispozice	31
Komunikační makroschéma	32
Oddíl I	33
Oddíl II	35
Oddíl III	36
Oddíl IV	38
Oddíl V	44
Oddíl VI	44
Archeologické prameny (<i>Milan Sýkora — Martin Volf</i>)	55
Pokus o rekonstrukci stavební podoby (<i>Ivan Lehký — Milan Sýkora</i>)	59
Historický vývoj a stavební proměny hradu (<i>Ivan Lehký — Milan Sýkora</i>)	65
Okolnosti založení	65
Interpretace historického vývoje.....	65
Funkce hradu.....	65
Okolnosti zániku.....	66
Stavební podoba hradu.....	66
Stavební proměny hradu	68
Okolí Oltáříku	71
Děkovka (<i>Jiří Crkal — Milan Sýkora</i>)	71
Chrástany (<i>Jiří Crkal — Milan Sýkora</i>)	73
Lhota (<i>Jiří Crkal — Milan Sýkora</i>)	74
Lipá (<i>Jiří Crkal — Milan Sýkora</i>)	75
Kostel sv. Bartoloměje (<i>Jaroslav Skopec</i>)	75
Medvědice (<i>Jiří Crkal — Milan Sýkora</i>)	80
Tvrz (<i>Miroslav Nový — Milan Sýkora</i>)	84
Kostel sv. Kateřiny (<i>Jaroslav Skopec</i>)	87
Mrsklesy (<i>Jiří Crkal — Milan Sýkora</i>)	94

Resumé (<i>Hana Šebestová — Milan Sýkora</i>)	96
Příloha 1 — edice listin (<i>Oldřich Kotyza — Milan Sýkora</i>)	98
Příloha 2 — rekonstrukční plán jednotlivých oddílů hradní dispozice	103
Příloha 3 — plán současného stavu hradu	104
Příloha 4 — řezy hradním kopcem	105
Příloha 5 — oddíl III, současný stav	106
Příloha 6 — druhá hradní brána oddílu IVa, půdorys a pohledy	107
Příloha 7 — obytná věž oddílu VI, půdorys a pohledy	108
Prameny a literatura.....	125