

Садржај

Увод.....	7
Прво поглавље.....	15
Књижевни оквири Дубровника у доба барока	15
Друго поглавље.....	43
Античке теме и мотиви у дубровачкој барокној поезији.....	43
Љубав – Венера – Купидон.....	43
Судбина – „усуд“, „худа чес“, Фортуна.....	66
Carpe diem.....	73
Сатурналијско доба – <i>Aurea aetas</i>	75
Пролазност – макабризам – смрт.....	77
Феб Аполон – хеликонске Музе и митски певачи.....	82
Бах и Аријадна.....	91
Дијана.....	92
Бића подземног света – хадске химере.....	93
Етарска и морска божанства – Фаетон, Аурора, Меркур, Еол, Бореј, Атена, Јупитер, речне нимфе и Тетида.....	95
Историјске личности – Александар Велики ..	100
Антички предели – Аркадија и Парнас.....	101
Треће поглавље.....	107
Одрази и утицаји грчких и римских аутора.....	107
Утицаји грчких песника.....	109
Архије.....	109
Псеудо-Теокрит.....	112
Пиндар.....	113

Теокрит	113
Анакреонт.....	115
Лукијан	116
Мосхо	117
Утицаји римских песника.....	121
Публије Овидије Насон.....	121
Публије Вергилије Марон	177
Квинт Хорације Флак	201
Албије Тибул.....	213
Секст Проперције	215
Кај Валерије Катул	225
Децим Јуније Јувенал.....	233
Марко Валерије Марцијал	237
Папиније Стације, Клаудије Клаудијан и Калпурније	242
<i>Филозофи</i> – Платон	245
Барокни доживљаји ликовних тема.....	249
Закључак	251
Именски регистар	267