

OBSAH

10	ZVĚROKRUŽNÝ ŽIVOTABĚH
17	DÍLO
17	O železe, železářství a kovářství
19	Sochy a plastiky
19	<i>Tvorové</i>
23	<i>Hlavy</i>
28	<i>Homo eroticus</i>
41	<i>In vino veritas</i>
46	<i>Špacírky pro „Stouny“</i>
48	<i>Sisyfos</i>
50	<i>Echó</i>
51	<i>Cyklisté</i>
54	<i>Ready made a bizarní objekty</i>
55	<i>Zvěrokruh</i>
67	<i>Křížová cesta</i>
73	<i>Lunární kalendáře</i>
76	<i>Křídla</i>
78	<i>Vinařští patroni</i>
80	<i>Mlčení</i>
81	Monumentální objekty
81	<i>Otevřeno</i>
82	<i>Mezi kruhy</i>
82	<i>Beran</i>
82	<i>Páv</i>
83	<i>Vejce</i>
83	<i>Vlna</i>
83	<i>Ne</i>
83	<i>Uroboros</i>
84	Realizace
85	<i>ANO / YES aneb Foucaultovo kyvadlo</i>
86	<i>Šachy pro Helfštýn</i>
88	<i>Memoria pro Slavkovice</i>
89	<i>Brána a mříže pro Pivovar Regent</i>
90	<i>Stébla pro Univerzitní kampus Masarykovy univerzity</i>
91	<i>Te hominem esse memento pro Kostnici u sv. Jakuba v Brně</i>
94	<i>Plastika Mezi krajinou a obrazem pro společnost Hama</i>
95	<i>Vinný sklep pro rakouský Dorfgastein</i>
96	<i>Portál pro brněnskou podzemní katedrálu</i>
97	<i>Funerální objekty ve Vílanci</i>
98	<i>Grácie v moravské krajině</i>
99	V POHLEDU KOLEGŮ A PŘÁTEL
99	<i>Kovový páv / Marek Buš</i>
99	<i>Ten, který to umí s ocelí / Jan Dočekal</i>
100	<i>Kovář / Karel Fuksa</i>
101	<i>Kovej, kovej, kováříčku / Michal Halva</i>
103	<i>Poprvé v kovárně u sochaře Pavla Tasovského / Zdena Höhmová</i>
104	<i>Hudba a železo / Bohumil Chalupníček</i>
106	<i>Být / Vladimír Javorský</i>
106	<i>Rovnováha větru a železa / Miroslav Kemel</i>
107	<i>Člověk s „Č“ / Jan Kotačka</i>

107	Mistr kovu / <i>Valér Kováč</i>
107	Inter arma silent musae / <i>Jiří Neuwirt</i>
108	Břetina / <i>Bolek Polívka et alii</i>
109	Milí Tasovští / <i>Božena a Karel Rossí</i>
109	Paleta vjemů / <i>David Vávra</i>
111	Železná hůl / <i>Antonín Vojtek</i>
112	ŽIVOTOPISNÁ DATA
113	DOKUMENTACE DÍLA
113	Výstavy
119	Realizace v architektuře a krajině
123	Zastoupení ve sbírkách
123	Ilustrace v knihách
124	Ocenění
125	LITERATURA A PRAMENY
127	AUTOŘI KNIHY
130	Autoři fotografií
131	SUMMARY
133	OBRAZOVÁ PŘÍLOHA
160	Kontinuita