

12 STAVEBNÍ ZÁKON: REVISITED

Jedno razítko místo desítek štemplů, rychlejší povolování a větší pravomoci obcí. Ale taky hrozba vyvlastnění a větší politický vliv na rozhodování o podobě měst. Takové změny slibuje aktuálně projednávaná novela stavebního zákona.

14 ZPRÁVY

Ceny starších bytů v Praze rostou dvouciferným tempem. Praha se chystá na schválení Metropolitního plánu. Daramis plánuje čtyři věže v Malešicích. Zeitgeist mění majitele. Zájem o chaty roste. Penta se pouští do dalšího projektu v Londýně.

28 ZRYCHLUJEME INVESTICE DO NÁJEMNÍCH BYTŮ

Rychle vybrat, rychle koupit, rychle pronajmout. Pro efektivní investice do nájemních bytů platí snad ještě více než jinde, že čas jsou peníze. I proto společnost Flet Ioni spustila online tržiště s investičními byty Fletshop, vysvětlují David Bureš a David Kšíř.



34 UMĚNÍ JAKO SOUČÁST STRATEGIE

Budí emoce, dovede zaujmout, podpořit charakter místa i rozpoutat dialog. Umění ve veřejném prostoru dnes nevzniká jen s ambicí kultivovat. Do svých projektů ho stále častěji začleňují i developeri. Propojení s umělci se pro ně stává i výhodnou strategií.

42 I KAPŘI DO ZASEDAČKY PATŘÍ

Ložnice pro klidný spánek, místnost pro mazlení s plyšovými medvídky, pro ventilaci energie boxovací pytle, zlaté rybky nad hlavami v zasedačce. O tom, proč může design kanceláří rozhodovat o úspěchu firmy stejně jako výše bonusů, hovoří designérská dvojice Radovan Mačák a Him Liu ze studia Prague Design Hub.

58 NOVÝ MOTOR FINANCOVÁNÍ EKONOMIKY

Ještě před pár lety platilo, že když firma potřebovala kapitál, šla do banky. Dnes se bankovní domy pod tlakem přísné regulace a vnitřních limitů stahují do bezpečí standardizovaných produktů a stále častěji odmítají financovat akvizice, rychlé investiční příležitosti nebo projekty s atypickou strukturou. Do prostoru, který bankovní sektor opouští, stále výrazněji vstupuje private credit.

78 OD EMOCÍ K VÝNOSU

Cest k investování do umění je celá řada. „Pokud mám začínajícím sběratelům něco doporučit, říkám jim, že musí k umění i něco cítit, protože se na něj budou dalších deset a více let dívat,“ říká Silvie Stanická, odborná garantka fondu Collectiv Art Fund, fondu kvalifikovaných investorů společnosti CYRRUS, který investuje do uměleckých děl.

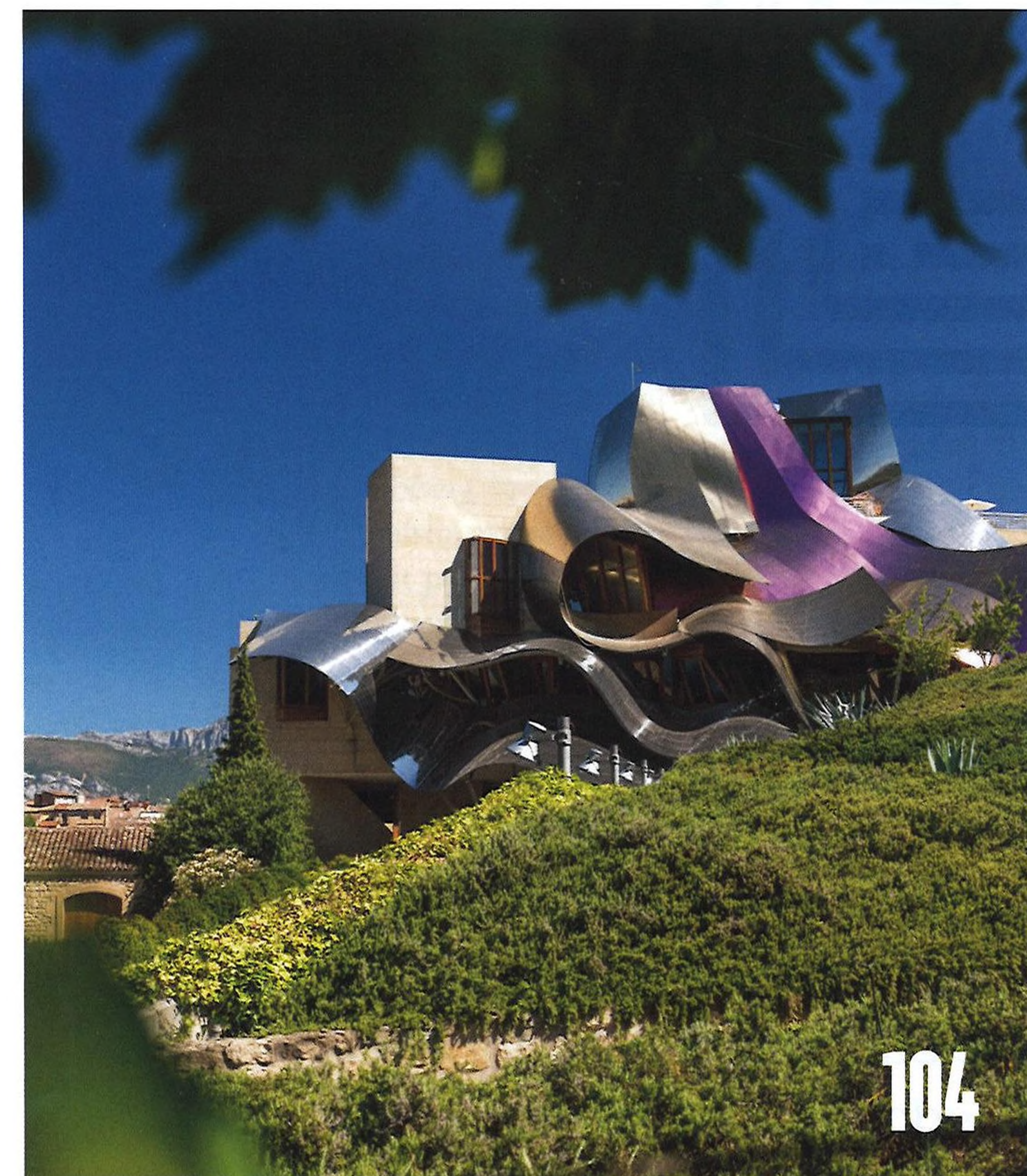
84 MAJÁK MEZI PŘÍRODOU A LIDMI

Čína staví ve velkém, tentokrát však nejde o zed' viditelnou z vesmíru. Ale o dialog s časem a silami přírody. Sluneční věž v Yantai je současnou interpretací tradic z éry dynastie Ming a zároveň experimentem, kde světlo, vítr i zvuk moře formují architektonický zážitek.

94 SPÁNEK JAKO INVESTICE

Ložnice už dávno není jen místem, kam odkládáme unavené tělo. Stává se nejintimnější architekturou domova – prostorem regenerace, ticha a návratu k sobě. Pokud jsme se v posledních letech učili investovat do kuchyní a koupelen, rok 2026 patří spánku. Ne jako trendu, ale jako vědomému rozhodnutí.

101 ESTATE LIFESTYLE



104 DESIGNOVÁ LAHŮDKA UPROSTŘED BASKICKÝCH VINIC

Futuristická budova hotelu Marqués de Riscal na okraji středověkého městečka v proslulé španělské vinařské oblasti Rioja Alavesa vzbuzuje podobné emoce jako pražský Tančící dům – a není divu, autorem obou staveb je Frank Gehry. Někdo ji považuje za geniální, jinému připadá jako pěst na oko.

116 GAME CHANGER

Volvo EX60 představuje plně elektrické středně velké SUV, které zaujme designem a zároveň ohromí schopnostmi. Novinka švédské značky totiž zásadním způsobem mění zažité pořádky, pokud jde o dojezd, rychlost nabíjení, výkon i cenu elektromobilu.

122 ČIRÁ ÓDA NA RADOST

Je to fine dining, ale zároveň není. Jídla jsou promyšlená, technicky skvěle připravená, a přitom tady neutratíte majlant. Taková je nová restaurace Óda.

125 ESTATE MARKET