

## OBSAH

Úvod, Akt sestupující ze schodů	7
1. Kavárenský život, vystoupení a maškarní bály	15
2. Co je umění?	27
3. Očekávání v Paříži, ready-mady v New Yorku	37
4. Parade: <i>Unes orte de sur-réalisme</i>	47
5. Dadaistický manifest	75
6. Rose Sélavy	101
7. Surrealistické koláže Maxe Ernsta	115
8. První rayogramy	137
9. Objevování ženské anatomie	165
10. Surrealistický manifest	187
11. Nové surrealistické perspektivy	209
12. Rozkol mezi surrealisty	237
13. Surrealisté zkoumají <i>l'amour fou</i>	259
14. Vliv Salvadora Dalího	277
15. Dlouhý objektiv surrealismu	295
Poděkování	313
Bibliografie	314
Katalogy výstav	325
Noviny	326