

VÝCHODISKA SPECIÁLNÍ VÝTVARNÉ VÝCHOVY	5
- VÝTVARNÁ PRÁCE JAKO TRÉNINK KREATIVITY	5
- NÁVAZNOST SPECIÁLNÍ VÝTVARNÉ VÝCHOVY NA PEDAGOGICKÉ, PSYCHOLOGICKÉ A VÝTVARNÉ PROUDY	6
- OTÁZKY, NA KTERÉ HLEDÁME ODPOVĚDI	7
BÝT SENIOREM.....	8
SLOVNÍČEK POJMŮ.....	12
PŘÍBĚH JAROSLAVA VAŠKA	14
KOHO POVAŽOVAT ZA STARÉHO ČLOVĚKA.....	22
- JAKÉ ZMĚNY POZORUJEME U STÁRNOUCÍCH LIDÍ	23
- STÁŘÍ JAKO ŠANCE PRO NOVOU KVALITU ŽIVOTA.....	28
- ZÁSADY „PĚTI P“ – JAK SE OPTIMÁLNĚ ADAPTOVAT „VE STÁŘÍ NA STÁŘÍ“	29
- JAK SE LIDÉ VYROVNAVAJÍ SE STÁŘÍM.....	30
SPECIFICKÉ ZÁSADY PRÁCE S KLIENTY	34
JAK OBVYKLE PROBÍHAJÍ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY V DOMOVĚ.....	36
- ROLE VOLNOČASOVÉHO PEDAGOGA V DOMOVĚ PRO SENIORY	39
REALIZOVANÉ VÝTVARNÉ PROJEKTY	42
- PŘÍPRAVA TVŮRČÍ DÍLNY V DOMOVĚ PRO SENIORY	44
- TEMATICKÉ OKRUHY VÝTVARNÝCH PROJEKTŮ.....	48
- Život v domově.....	49
- Společná setkání.....	49
- Vzpomínky.....	49
- Splněná přání	50
- Chci být užitečný	51
- Já jsem JÁ.....	52
- Nové poznání	54
- Nové a netradiční výtvarné postupy.....	55
REALIZOVANÉ VÝTVARNÉ PROJEKTY	57
- RENOIROVA „SNÍDANĚ VESLAŘŮ“ – OŽIVLÝ OBRAZ	58
- SPORTOVNĚ VÝTVARNÉ HRY	66
- SETKÁNÍ S IDOLEM	76
- KRMÍTKO „SVATÝ FRANTIŠEK“	82
- POKOJE Z DĚTSTVÍ ANEB KAM MOJE PAMĚŤ SAHÁ	88
- POHÁDKOVÍ VYPRAVĚČI	94
- ZKROŤ SI SVÉHO BÝKA	98
ZÁVĚREČNÉ POSTŘEHY LEKTORKY	104
A JEŠTĚ PÁR SLOV O JEDNÉ Z ÚČASTNIC VÝTVARNÝCH DÍLEN.....	106
REFLEXE PSYCHOLOGA.....	108
ZÁVĚR	110
POUŽITÁ LITERATURA	112
ELEKTRONICKÉ ZDROJE	114
ZDROJE POUŽITÝCH FOTOGRAFIÍ	115
JMENNÝ A VĚCNÝ REJSTŘÍK	116
RESUMÉ.....	118
SUMMARY.....	118