

TABLE — INHALT — INDEX.

			Pag.
Ouverture.			3.
Acte I.			
1. Introduction. <i>Piano, Pianissimo.</i>	Sachte, im leisen Schritt.	<i>Piano, Pianissimo.</i>	9.
	<i>L'aube est tout près d'éclorre.</i>	Sieh, schon die Morgenröthe.	10.
	<i>Mille grâce, digne altesse.</i>	Gar zu gütig, Euer Gnaden.	12.
2. Cavatine.	<i>Place au factotum.</i>	Ich bin das Factotum.	14.
3. Duo.	<i>Ce métal m'emflamme l'âme.</i>	Strahlt auf mich der Blitz des Goldes.	19.
	<i>D'un Soldat, trouble de vin.</i>	Wer im Wein sich ganz verlor.	21.
	<i>Numéro trente-deux sous cette arcade.</i>	Numero fünfzehn, drei blanke Becken.	22.
4. Cavatine.	<i>Dans mon coeur ta voix, amour.</i>	Frag' ich mein beklomm'nes Herz.	24.
	<i>Nulle n'a plus que moi.</i>	Sanft lenkt des Weibes Sinn.	25.
5. Air.	<i>C'est un souffle, qu'on sent à peine.</i>	Die Verläumdung, sie ist ein Lüftchen.	27.
6. Duo.	<i>Donc je suis, charme suprême.</i>	Also ich? meinst du es wirklich?	30.
7. Air.	<i>Un docteur de notre espèce.</i>	Einen Doctor meines Gleichen.	33.
	<i>S'il arrive encore, ma belle.</i>	Geh' ich künftig aus dem Hause.	35.
8. Final.	<i>He, du monde, qu'on arrive.</i>	He, ihr Leute, hier vom Hause!	38.
	<i>Ce brutal, rempli de rage.</i>	Dieser Wüthrich von Soldaten.	46.
Acte II.			
9. Air.	<i>Une feuille ici me manque.</i>	Hier fehlt mir ein halber Bogen.	52.
10. Duo.	<i>Dieu vous donne, joie et fête.</i>	Glück und Huld, mein Herr, zum Grusse!	54.
11. Ariette.	<i>Lorsque parfois je rêve.</i>	Seh' ich die holde Miene.	56.
12. Quintette.	<i>Don Bazile, ciel! que vois-je?</i>	Wie, Basilio? Ha, was seh' ich?	57.
	<i>Dieu vous garde.</i>	Wohl zu ruhen.	59.
	<i>Perfides et traîtres.</i>	Ihr Diebe, ihr Schelme.	62.
13. Air.	<i>La filette ici réclame.</i>	Sich vermählen will der Alte.	64.
14. Tempête.			66.
15. Trio.	<i>Dieu! qu'entends-je?</i>	Ist er's wirklich?	68.
	<i>Piano, piano, Chut, silence!</i>	Stille, stille, sachte, leise!	72.
16. Final.	<i>Chagrins, arrière!</i>	Nur Muth und Lust und Liebe.	73.
	<i>Lindor a su me plaire.</i>	Der Liebe Huld und Frieden.	74.

STICH UND DRUCK VON HENRY LITOLFF'S VERLAG IN BRAUNSCHWEIG.