

Obsah

Úvod	11
1 Definice tvořivosti	13
Standardní definice tvořivosti	15
Rozdílné přístupy k definování tvořivosti	20
Definice tvořivosti zaměřené na osobu tvůrce	22
Definice tvořivosti zaměřené na tvořivé myšlení	22
Definice tvořivosti zaměřené na podmínky tvořivosti	24
Definice tvořivosti zaměřené na osobnostní rozvoj	25
2 Etické aspekty tvořivosti	27
3 Proměna pohledů na tvořivost	31
4 Základní teoretické modely tvořivosti	33
4 P model (produkt, proces, osoba, prostředí)	33
6 P model	35
Duální model tvořivosti	35
4 „C“ model tvořivosti	36
Componential model of creativity	39
Propulsion model of creative contribution	40
Investment theory	41
Amusement Park Theoretical (APT)	42
5 Hodnocení tvořivosti	43
Osobní tvořivost a subjektivní hodnocení	44
Velká tvořivost a konsenzuální hodnocení	46

6 Implicitní teorie tvořivosti	49
7 Mýty o tvořivosti	51
Tvořivost je schopnost výjimečných jedinců	52
Tvořivost je vázaná na inteligenci	53
Skutečná tvořivost je pouze „Velká“	54
Tvořivost se projevuje pouze v umělecké oblasti	55
Tvořivost je otázkou náhlé inspirace	56
Tvořivost znamená zamítnutí konvencí	57
Tvořivost je vrozená schopnost	58
Tvořivé myšlení je divergentní	58
Tvořivost je duševní porucha	59
8 Kulturní rozdíly v pojetí tvořivosti	61
Kulturně podmíněný přístup k tvořivosti	61
Západní pojetí tvořivosti	62
Východní pojetí tvořivosti	62
9 Tvořivá osobnost	65
10 Přístup učitelů k tvořivým dětem	69
11 Tvořivost v oblasti vzdělávání	71
12 Tvořivost v současném pojetí vzdělávání	73
Tvořivost ve výtvarném vzdělávání	75
Demokratický přístup k tvořivosti	75
13 Soudobá zjištění výzkumů tvořivosti ve vzdělávání	77
14 Klíčové problémy s podporou tvořivosti ve školní praxi	79
Implicitní teorie ve vzdělávání	80
Důvěra učitele ve vlastní schopnosti a tvořivé sebepojetí	81
Tvořivá výuka neznamena podporu tvořivosti	82
Mylná identifikace charakteristik tvořivého žáka	83
15 Faktory ovlivňující tvořivost	85
Vnitřní podmínky podporující tvořivost	85
Vnější podmínky ovlivňující tvořivost	87
Faktory podporující tvořivost v praxi	88

Vliv hodnocení na tvořivost	91
Přirozený pokles tvořivosti	91
16 Teorie výtvarné výchovy a tvořivost	93
Současná filozofie výtvarného vzdělávání	94
Tvořivé a výtvarné myšlení	96
Kritika tvořivosti z pohledu oboru výtvarné výchovy	96
17 Praktické tipy pro podporu rozvoje tvořivosti ve vzdělávání	99
Postoj učitele a jeho přístup k tvořivosti	100
Vnější podmínky	102
Způsob zadávání	103
Proces	105
Způsob hodnocení	107
18 závěr	109
Summary	111
Slovníček pojmů	113
Reference	115
Poděkování	133
Jmenný rejstřík	135
Věcný rejstřík	137