

OBSAH

Úvodem.....	11
-------------	----

Část I.

1. Proměny Lautnerova obrazu v literatuře	15
2. Lautnerovo působení před návratem do Šumperku (do roku 1667)	28
3. Kryštof Alois Lautner farářem v Dolní Moravici (1658–1663)	33
4. Kryštof Alois Lautner děkanem v Osoblaze (1663–1668)	40
5. Kryštof Alois Lautner děkanem v Šumperku (1668–1680)	43

Část II.

6. Rýmařovští faráři a jejich nečekaná jednání	59
Janovické panství: Rýmařov a Horní Město	59
Změny jednání děkana Schmidta	62
7. Duchovní na Petrových kamenech.....	69
Farář Thomas König z Velkých Losin.....	70
Farář z Rýmařova Hans Pabst (Babst).....	73
8. 1680: konflikty a spory kléru nejen na losinském panství	78

Část III.

9. Cesta K. A. Lautnera mezi čarodějnice	91
Susanna Foglickin.....	92
10. Kryštof Alois Lautner ve výpovědích losinských venkovanů	98
11. Zatčení a první výslech Kryštofa Aloise Lautnera	106
12. Další výslechy Kryštofa Aloise Lautnera	117
13. Kryštof Alois Lautner a tortura	132

Část IV.

14. Lautner věznem v Mohelnici	137
15. Červen 1684 – klíčový výslech Kryštofa Aloise Lautnera	141
Intermezzo – z výslechu Caspara Sattlera.....	151
16. Dlouhé čekání na rozsudek	162
17. Mohelnice 18. září 1685: exekuce	171
Bobligova relace o Lautnerově exekuci	173

Část V.

18. Náklady na věznění Kryštofa Aloise Lautnera	181
19. Náklady na Lautnerovu exekuci	187
Náklady na náhradní farní službu v Šumperku	188
20. Lautnerova osobní pozůstalost a jeho knihovna	189
Lautnerova peněžní aktiva a jejich osud	189
Lautnerova knihovna	190
21. Nečekaný epilog – rýmařovský farář Pabst (Babst)	194
Závěr	197
Příloha	199
Poděkování	204
Prameny a literatura	205
Prameny archivní	205
Staré tisky	206
Výběr z moderních edic pramenů a literatury	207
Rejstřík	225