

OBSAH

Intro	11
1. Ježibaba	13
Etymológia I	13
Postava-definícia	14
Postava – funkcia	16
Macoča	18
2. Baba Jaga	25
Rozprávky a ich typy	25
Tematický algoritmus.....	27
Etymológia II.....	30
Postava-hypotéza	32
Ambivalencia	34
Výzor a genéza	36
Prostredie	40
Pec	43
Jedlo	44
Kúpeľ.....	48
Smrť.....	52
Matka Zem.....	55
Bohyňa-čarodejnica	61
Skúška	63
Krásna Vasilisa.....	64
Fázy.....	67
Kulminácia duelu.....	73
Planúca lebka.....	78
Pokračovanie zasvätenia.....	81
Štruktúra iniciácie	84

3. Frau Holle.....	89
K logike inverzie.....	89
Germánska mytológia.....	89
Dobré a zlé dievča.....	90
Súvzťažnosti.....	95
Perchta.....	96
Diana.....	100
Genealógie.....	103
Pradenie	106
Studňa.....	108
4. Kálí.....	111
Máhávidjí.....	111
Paralely	115
Pozitívny aspekt.....	117
Dhúmávatí	118
Marpa	119
Algoritmy konfrontácie.....	122
Západ – Východ.....	123
5. Novoveké projekcie.....	129
Invarianty	129
Dostojevskij.....	130
Stevenson.....	135
Lynch.....	138
Komparatívne matrice	142
Coda.....	145
Pramene.....	147
Literatúra	150
Príloha	157
Summary.....	165