

# OBSAH

<b>ÚVOD</b>	<b>3</b>
Šifry a kódy	5
<b>DĚJINY VÝVOJE PÍSMO</b>	<b>9</b>
Piktogramy	9
Ideogramy a čínské písmo	10
Egypťské hieroglyfy a klínové písmo	12
Vynález akrofonie	13
Klínové písmo	14
Od hieroglyfů k prvním abecedám	15
Řecká, etruská a latinská abeceda – a také runy	17
Dvě slovanské abecedy – hlaholice a cyrilice	21
Mystický význam hlaholice	24
Intermezzo I. – Remešský evangeliář	26
Ligatury	29
Mezery mezi slovy	30
Velká a malá písmena	30
Tiskací a psací písmena	31
Dolní, prostřední a horní linka	32
Intermezzo II. – jazyky a písmo Johna R. R. Tolkiena	33
Slabičné abecedy	34
Intermezzo III. – Faust Vrančič	37
Závislost tvarů písmen na stylu psaní	39
Korejské písmo hangul	40
Těsnopis	42
<b>UKÁZKA NÁVRHU TAJNÉHO PÍSMO</b>	<b>44</b>
<b>ZÁVĚR</b>	<b>51</b>
<b>REJSTŘÍK</b>	<b>53</b>