

OBSAH

Předmluva

Lenka Ovčáčková ...7

ÚVODEM

Konflikt interpretací?

Zdeněk Kratochvíl ...11

HISTORIE

Pokrok, nebo úpadek? Evoluce podle některých antických myslitelů

Eliška Fulínová – Vojtěch Hladký ...25

Prolamování limit času: Novověké proměny představ o stáří přírody a kultury

Tomáš Hermann – Vojtěch Hladký – Lucie Čermáková ...47

Od evolucionismu k monismu. Haeckelův evoluční příběh

Lenka Ovčáčková ...87

ANTROPOLOGIE A ARCHEOLOGIE

Kulturní evoluce a antropologové: Morgan, Tylor, Frazer

Linda Hroníková ...107

Archeologie a evoluční teorie: příběh návratů a rozluk

Karolína Pauknerová ...127

Teorie kultury rakouských humánních etologů: Otto Koenig a Irenäus Eibl-Eibesfeldt

Stanislav Komárek ...144

EVOLUČNÍ BIOLOGIE

Memetika

Jaroslav Flegr ...159

Kultura jako předmět a produkt evoluce

Petr Tureček – Jan Havlíček ...183

Kulturní fylogenetika – lidské kultury jako biologické druhy

Pavel Duda ...230

Kultura – lidské unikum?

Jitka Lindová ...280

TEORETICKÁ BIOLOGIE

Abiosféra a biosféra

Anton Markoš ...321

Jak s námi žije minulost: epigenetika jako pojítka mezi kulturní a biologickou evolucí

Jana Švorcová – Karel Kleisner ...349

Příspěvek historickovědního bádání k diskusi o analogii (evoluce) druhů a kultur

Jan Horský ...372

Místo závěru

Anton Markoš ...401

Autorský kolektiv ...403

Shrnutí ...406

Anotace jednotlivých kapitol ...407

Summary ...414

Summaries of individual chapters ...415

Zusammenfassung ...421

Rejstřík ...423