
INHALT

Vorwort 7

HISTORIOGRAPHIE ALS IDENTITÄTSKONSTRUKTION 9

Historiographie in den Brünner Klöstern nach dem Jahre 1620 –
Darstellung von Geschichte im Dienst der Selbstpräsentation 10
von Tomáš Černušák

Die Erinnerung der Gegenwart. Identitätskonstruktionen in den
Chroniken des Deutschen Ordens 25
von Serge Schmid

Bohemia (pia et) sancta Societatis Jesu – Die böhmische „Legende“
in der Gesellschaft Jesu (1650-1700) 47
von Jiří M. Havlík

Religiöse Barockliteratur, die Geschichte Böhmens und der
Ritterorden der Kreuzherren mit dem roten Stern. Zum Werk des
Johann Franz Beckovský 71
von Jiří Mikulec

Die Gestaltung der Erinnerung an die Mitglieder des
Dominikanerkonvents zu St. Adalbert in Breslau in der Frühen
Neuzeit. 96
von Lucyna Harc

HISTORIOGRAPHIE UND FRAUENKLÖSTER 115

Quellen historiographischer Art in ausgewählten Frauenklöstern
des Zisterzienserordens in den böhmischen Ländern. 116
von Jan Zdichynec

Gedächtnis und Observanz: Die Chronik des Bernard Sannig für
das Znaimer Klarissenkloster 138
von Jarmila Kašpárková

Die Gründung des Linzer Ursulinenklosters aus der Perspektive
seiner Konventchronik 167
von Christine Schneider

HISTORIOGRAPHIE UND GEDÄCHTNIS

191

- Ad quae ministeria talentum habet? Pro historico domus 192
von Kateřina Bobková-Valentová u. Markéta Holubová
- Maximilianus Wietrowsky und seine Geschichtswerke 219
von Alena Bočková
- Erneuerung aus Erinnerung – Historiographie zur Zeit der zweiten
Melker Reform.
Klostergeschichte, Landesgeschichtsschreibung und Geschichte der
landesfürstlichen Dynastie zur Zeit der zweiten Melker Reform 246
von Meta Niederkorn-Bruck
- Historiographie bei den Benediktinern in Raigern – Unterschiede
in der historiographischen Arbeit von Bonaventura Piter und
Gerard Lefevre 274
von Jindra Pavelková
- Cyryll Riga OP (1689-1758): ein Dominikaner zwischen
Historiographie und Hagiographie 286
von Jakub Zouhar

HISTORIOGRAPHIE UND VISUALISIERUNG

311

- Bildliche und literarische Quellen zur Ordensgeschichte des
aufgehobenen Augustiner-Chorherrenstiftes
St. Andrä an der Traisen 312
von Christine Oppitz
- Die Siegel der mährischen Prämonstratenser als Quelle zur
Geschichte der Zirkarie 332
von Martina Bolom-Kotari
- Geschichte und Bewusstsein. Barockisierung im Schatten der
Gotik am Beispiel des Stiftes Zwettl 361
von Andreas Gamerith
- Autorenverzeichnis 381