

Obsah

Jiří Padevět, *Slovo úvodem* 9

Rudolf Zahradník, * * * 11

Jiří Drahoš, *Padesát let nakladatelství Academia* 13

Miloš Anděra, *Jak se to zvíře jmenuje* 15

Martin Franc, *Obklopen knihami se značkou Academia* 21

Martin Hilský, *Stručné dějiny dvou knih (První folio a Dílo Williama Shakespeara)* 28

Lubomír Hrouda, *Jaký pán, takový krám* 34

Pavel Janoušek, *K čemu jsou vlastně ty podivné předměty zvané kniha?* 38

Martin Kodl, *Umění nakladatelství a nakladatelství umění* 40

Stanislav Komárek, *Proti přetržení* 42

Pavel Kovář, *O Academii přes Živu – ale nejen* 44

Ivan Kraus, *Chvála nakladatelského domu* 48

Ivo Kraus, *Vox audita perit, littera scripta manet* 50

Bronislav Ostřanský, *S edicí Orient do „světa islámu“* 53

Jaroslav Pánek, *Chvála profesionality* 57

Petr Pithart, *Skládající a nakládáný: moje Academia* 62

Markéta Pravdová, *Óda na padesátku* 66

Martin C. Putna, *Odvaha k bláznivosti aneb Alexandr a Academia* 69

Eva Semotanová, *Nakladatelství Academia, „ostrov zážitků“* 71

Martin Steiner, *Domus editricis encomion, čili chvála nakladatelství* 74

Josef Tomeš, *Doteky s Acemií* 77

Jan Vít, *Academia: filosofská historie* 81

Jan Zima, *Literatura o zvířatech v nakladatelství Academia* 92

Bibliografie knižních publikací

nakladatelství Academia (1966–2015)

(Eliška Davidová – Daniel Kubec) 97

Jmenný rejstřík 302