

- | | | |
|-----|----------------------|---|
| 007 | GORDANA ĐERIĆ | Jezik usklađen sa svojim predmetom |
| 021 | ŽARKO RADAKOVIĆ | Reč po reč, rečenicu po rečenicu
(Razgovor prevodioca sa piscem) |
| 053 | NIKOLA BERTOLINO | Prevodljivost poezije |
| 081 | MIRJANA MARINKOVIĆ | Prevodilac kao sanjar |
| 101 | JELENA STAKIĆ | Književno prevodilaštvo – zablude i
surova stvarnost |
| 121 | ARIJANA BOŽOVIĆ | Ko me govori |
| 135 | BORIVOJ GERZIĆ | Prevodilac pozajmljuje pisca |
| 143 | ANĐELKA CVIJIĆ | Prevođenje je umetnost |
| 159 | GORAN SKROBONJA | Prevođenje kao usud |
| 179 | FLAVIO RIGONAT | Nevidljivi čovek |
| 185 | VLADIMIR D. JANKOVIĆ | Fragmenti o prevođenju |
| 207 | GORDANA ĐERIĆ | Čiji je piščev glas: upitnik za prevodioce |
| 223 | | Biografije |