

THE CONTENT

| | |
|--------------------------------|----|
| EDITORS' FOREWORD | 13 |
|--------------------------------|----|

I HISTORY AND POLITICS OF MEMORY

- 1. Alexander D. Gronsky**
The formation and functioning of memory policy in
Byelorussia at the beginning of the XXI century..... 29
- 2. Lev Krishtapovich**
Historical memory of the Belarusian people
(from the destruction of the USSR to the restoration
of the great Fatherland from Brest to the Kuril islands).....47
- 3. Eduard Popov**
Ukraine: how to manage the Soviet heritage? (an attempt to
analyze the politics of memory and symbolic politics).....59
- 4. Ivan Andreyevich Ivannikov**
Ideology of historical memory and legal culture
in Russia in the XXI century.....91
- 5. Zoran Milošević**
Historical memory and politics of memory in Serbia:
A contribution to the study of NATO's action against the
cultural memory in Serbia through examples of street
renaming in Belgrade.....99

II CULTURAL MEMORY AND NATIONAL IDENTITY

- 1. Ivan Alekseevich Charota**
About memory as a source and a treasure of national-historical
identity (with reference to Belarusians in comparison
with other Slavic nations, first of all Serbians).....113
- 2. Andrey V. Baranov**
Historical memory of the Crimean community as a resource
for strengthening Russian national identity.....129
- 3. Elena Vakulina, Natalya Belous**
Communicative and cultural memory in the formation
of Russian national identity.....145



| | | |
|---------------------------|---|-----|
| 4. Marija S. Dokić | Transcendence of the idea of historical consciousness from culture of remembrance to the reflection of national consciousness and identity..... | 153 |
| 5. Sanja Suljagić | The cancellation of the cultural memory of on the example of destruction and neglect of the monuments of Serbian culture in XX century..... | 171 |
| 6. Nikola Perišić | Elements and role of cultural memory on posters and billboards as means of raising national awareness and mobilizing national communities in Montenegro during population census..... | 205 |
| 7. Mitko B. Panov | Being self or becoming Other: revision of history and the EU integration of the Republic Macedonia..... | 227 |
| 8. Igor Janev | The ethnocide that resulted from the Agreement between Macedonia and Greece concluded in Prespa village (“Prespa agreement”, 2018) and the process of assimilation and transformation of the Macedonian identity (“bulgarianization”) as a result of the dismantling, annulment and annihilation of the national identity of the Macedonians..... | 247 |

III THE POLITICS OF MEMORY AND THE REVISION OF HISTORY

| | | |
|-----------------------------------|--|-----|
| 1. Emil Milanov | Cultural memory as correction of history..... | 285 |
| 2. Oleg Gennadievich Kazak | Historical narrative as a tool for the formation of the alternative ethnic identity (based on materials from the western polesie ethnopolitical movement in Belarus)..... | 309 |
| 3. Budimir Aleksić | The myth of “great Serbia hegemonism” in Montenegrin anti-Serb propaganda narratives..... | 325 |
| 4. Nikolay N. Fomichev | Representation of the political and ethnic history of Kosovo and Maetohija in British historiography of the 2nd and half of the XX – early XXI century: Historical analysis and myth-making..... | 341 |

5. **Kirill Shevchenko**
Czech history in the service of the Third reich:
The politics of ancient memory in the protectorate of
Bohemia and Moravia in 1939–1945.351

IV CULTURAL MEMORY IN (GEO)POLITICAL CONTEXT

1. **Braco Kovačević**
From the cultural memory to the culture of refusal
(the Great Reset Fascism).....365
2. **Aleksandar Mitić**
Reflection of the 1999 NATO aggression in the strategic
narratives of global powers and the context of multipolarity.....393
3. **Jovana Pavlović**
The role of war tribunals in shaping Serbian
historical narratives.....417
4. **Alexios Panagopoulos**
Chronographic historical and geopolitical gap in
Dalmatian culture – Greeks and Serbs..... 431
5. **Maja Antić**
On the influence of Austrian propaganda in Herzegovina
and the insurgent attitude of Christians in the coverage of the
Day magazine (1861–1865) 451

V HISTORIOGRAPHIC RESEARCH AND PERPETUATION OF HISTORICAL MEMORY

1. **Tatyana Alexandrovna Mishchenko**
Visual representation of the historical memory of the Soviet
pioneers of the Kaliningrad region after the Second world war... 465
2. **Victor Vasilievich Mishchenko**
The contribution of the imperial house of Romanov to
sanitary and military medicine during the Great war:
How to preserve historical memory 475
3. **Dejan Antić**
Remembrance of the Russian medical missions in the
city of Niš as the provisional Capital of Serbia (1914–1915)....487
4. **Antoni Mironowicz**
Balkan manuscripts in the collections of the Supraśl monastery
in XVI century503

- 5. **Elena Alexandrovna Mironova**
Sacred spaces around mount Treskovac (Romania-Serbia)
in the aspect of a common Eurasian paleolithic cult of fertility... 523
- 6. **Dajana Lazarević**
The tradition of cultivating a cultural memory at the Institute for
political studies: selective bibliography of scientific articles.....561

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|-----------------------------|----|
| ПРЕДИСЛОВИЕ РЕДАКТОРОВ..... | 13 |
|-----------------------------|----|

I ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА ПАМЯТИ

| | |
|---|----|
| 1. Александр Гронский Становление и функционирование исторической политики в Белоруссии в начале XXI в. | 29 |
| 2. Лев Криштапович Историческая память белорусского народа (От разрушения СССР к восстановлению большого Отечества от Бреста до Курил) | 47 |
| 3. Эдуард Попов Украина: как распорядиться советским наследием? (Попытка анализа политики памяти и символической политики) | 59 |
| 4. Иван Андреевич Иванников Идеология исторической памяти и правовая культура в России XXI века | 91 |
| 5. Зоран Милошевич Историческая память и политика памяти в Сербии..... | 99 |

II КУЛЬТУРНАЯ ПАМЯТЬ И НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

| | |
|---|-----|
| 1. Иван Алексеевич Чарота О памяти как источнике и сокровищнице национально-исторического самосознания (По поводу белорусов на фоне иных славян, прежде всего сербов)..... | 113 |
| 2. Андрей В. Баранов Историческая память крымского сообщества как ресурс укрепления российской национальной идентичности..... | 129 |
| 3. Елена Вакулина, Наталья Белоус Коммуникативная и культурная память в формировании русской национальной идентичности | 145 |
| 4. Мария С. Докич Транценденция идей исторического сознания от культуры памяти к отражению национального сознания и идентичности | 153 |

5. **Саня Шулягич**
Отмена культуры памяти на примере разрушения и забегания памятников сербской культуры в XX веке..... 171
6. **Никола Перишич**
Элементы и роль культурной памяти на плакатах и билбордах как средство повышения национального сознания и мобилизации национальных общин в Черногории во время переписи населения205
7. **Митко Б. Панов**
Быть собой или стать другим: пересмотр истории и интеграция Республики Македония в ЕС 227
8. **Игорь Янев**
Этноцид, являющийся результатом соглашения между Македонии и Грецией, заключенного в деревне Преспа («Преспское соглашение», 2018), и процесса ассимиляции и трансформации македонской идентичности («болгаризация») как результат демонтирования, аннулирования и уничтожения национальная идентичность македонцев 247

III ПОЛИТИКА ПАМЯТИ И ПЕРЕСМОТР ИСТОРИИ

1. **Эмиль Миланов**
Культура памяти как коррекция истории 285
2. **Олег Геннадьевич Казак**
Исторический нарратив как инструмент формирования альтернативной этнической идентичности309
3. **Будимир Алексич**
Миф о «великом сербском гегемонизме» в черногорских антисербских пропагандовских нарративах 325
4. **Николай Николаевич Фомичев**
Представление политической и этнической истории Косово и Метохии в британской историографии 2-й половины XX-начала XXI века: исторический анализ и мифотворчество 341
5. **Кирилл Шевченко**
Чешская история на службе Третьего рейха – политика исторической памяти в протекторате Богемия и Моравия в 1939 –1945 гг. 351

IV КУЛЬТУРНАЯ ПАМЯТЬ В (ГЕО)ПОЛИТИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ

- 1. Брацо Ковачевич**
От культурной памяти к культуре отказа
(Великая перезагрузка фашизма)365
- 2. Александар Митич**
Отражение агрессии НАТО 1999 года в стратегических
нарративах глобальных держав и контексте
многополярности393
- 3. Ёвана Павлович**
Роль военных трибуналов в формировании сербских
исторических нарративов417
- 4. Алексиос Панагопулос**
Хронографический исторический и геополитический
разрыв в далматинской культуре – греки и сербы.....431
- 5. Мая Антич**
О влиянии австрийской пропаганды в Герцеговине и
повстужительных настроениях христиан в
освещениях журнала «День» (1861–1865)451

V ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И УВЕДОМЛЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

- 1. Татьяна Александровна Мищенко**
Визуальная репрезентация исторической памяти
о советских первополенцах Калининградской области
после Второй мировой войны465
- 2. Виктор Васильевич Мищенко**
Вклад императорского дома Романовых в санитарное дело
и военную медицину в годы Великой войны:
како сохранить историческую память475
- 3. Деян Антич**
Память о российских медицинских миссиях в городе
Ниш как временной столице Сербии (1914–1915 гг.).....487
- 4. Антони Миронович**
Балканские рукописи в коллекциях
Супрасльского монастыря XVI века503

| | |
|--|-----|
| 5. Елена Александровна Миронова | |
| Сакральные пространства вокруг горы Тресковац (Румыния-Сербия) в аспекте единого евразийского палеолитического культа плодородия | 523 |
| 6. Даяна Лазаревич | |
| Традиция культурной памяти в Институте политических исследований | 561 |