



Obsah



Úvodem 7

- I. Historie a význam sbírky tezí v Národní knihovně 8
- II. Vývoj bádání o sbírce tezí z Národní knihovny a tezí obecně 10
- III. Zrod grafických tezí v souvislostech obhajob a jejich funkce 13
- IV. Univerzitní teze – základní znaky a charakteristika 14
- V. Vývoj univerzitních tezí 23
- VI. Teze v souvislostech disputace a zúčastněné osoby v bližším pohledu 29
- VII. Otázka autorství ideové koncepce tezí 32
- VIII. Univerzitní teze jako společné umělecké dílo 33
- IX. Náměty, zákonitosti a ikonografický jazyk univerzitních tezí 34
- X. Charakter sbírky tezí z Národní knihovny 37

Katalog 41

Literatura 143

Summary 151

Jmenný rejstřík 152