

# Obsah

Jak číst tuto knihu? 5

## ÚVODNÍ ČÁST

Úvodem 8

Neruš mě, poslouchám | Nina Rutová 9

Nebojme se knihy poslouchat | Klára Smolíková 11

Audioknihy a žáci se speciálními vzdělávacími potřebami | Zbyněk Němec 17

## LEKCE A ZKUŠENOSTI (■)

Audielekce a její možnosti 24

William Saroyan: *Tracyho tygr* | Návrh na poslechovou lekci 26

■ Hlučín | Variace na lekci Niny Rutové 32

■ Meziměstí | Variace na lekci Niny Rutové 35

■ Záhoří u Písku | Variace na lekci Niny Rutové 37

■ Havířov | Variace na lekci Niny Rutové 39

Roald Dahl: *Karlík a továrna na čokoládu* 43

Forrest Carter: *Škola Malého stromu* 45

Lewis Carroll: *Alenka v kraji divů* (Třikrát jinak) 48

Markéta Baňková: *Straka v říši entropie* 51

■ Audioknihy v hodinách českého jazyka a dějepisu 55

■ Rozhovor se Šimonem 56

Ray Bradbury: *Strom duchů* aneb čtenářský Halloween 57

■ Mé zkušenosti z práce s audioknihami 61

■ Proč nejsou audioknihy pro mne 65

■ My posloucháme každou chvíli 67

■ Nekonečný příběh aneb Co jsme se dověděli o tom, kdo a proč rád poslouchá?	68
Jan Werich: <i>Deoduši</i>	70
■ Překvapivé poznatky z natáčení s profesionálkou	73
■ Děti nahrávají zvukové knihy – zkušenosti z Krajské vědecké knihovny v Liberci	76
Ivona Březinová: <i>Útěk Kryšpína N.</i>   Návrh na poslech audioknihy	80
■ Variace na lekci Niny Rutové	84
■ Jak čtou nevidomí	87
Jean Giono: <i>Muž, který sázel stromy</i>	91
■ Zkušenost z Vejprt	93
■ Zkušenost z Tábora a Meziměstí	94
<b>DOPORUČENÍ</b>	
Jak děti získat pro poslech audioknih	96
Bibliografické poznámky	100