

# Obsah

## I. ČTYŘBAREVNÝ ČLOVĚK

Prvky sebeuskutečnění	11
Čtvernost	15
Čtyři varianty sebecitu	
Zelená: sebeúcta	17
Žlutá: svoboda	18
Červená: sebedůvěra	19
Modrá: spokojenost	20
Sebeocenění	21
Zvláštnost člověka: jeho vnitřní rovnováha	24
Normální člověk	29
Infantilní člověk	32
Neurotický člověk	36
Normální nebo průměrný?	37
Ideály ano, ideologie ne	39
Dílčí bilance	41
Etika čtyřbarevného člověka	42
Základní etické normy	
Spravedlivost	44
Otevřenost	44
Zodpovědnost	45
Tolerance	45
Upřímnost	46
Laskavost	46
Osobní normy a sociální normy	47
Základní etické normy a desatero přikázání	48
Pravá láska	49
Kontrolní soupis a směrnice pro vnitřní rovnováhu	54
Modrá karta	55
Zelená karta	57
Červená karta	58
Žlutá karta	59

## II. NEČTYŘBAREVNÝ ČLOVĚK

Cílová taktika a obranná taktika	61
----------------------------------	----

Typologie nečtyřbarevného člověka	63
Modrý typ:	
Cílová taktika: A Dobrotivý anděl	64
Obranná taktika: 1 Nespokojený ďábel	66
Zelený typ:	
Cílová taktika: B Namyšlený páv	69
Obranná taktika: 2 Mrštný had	72
Červený typ:	
Cílová taktika: C Vychloubačný chvastoun	75
Obranná taktika: 3 Utrápený mučedník	78
Žlutý typ:	
Cílová taktika: D Nedočkavý fantasta	81
Obranná taktika: 4 Obrněný rytíř	84
„Typ“ = typický vzorec chování	86
Lüscherův barevný kruh	88
Návod k užívání Lüscherova barevného kruhu	89
Sebeposouzení na barevném kruhu	91
Typy kombinací	
Dobrotivý anděl	91
Nespokojený ďábel	92
Ochotný anděl	92
Přítulný had	92
Trpící anděl	93
Rezignovaný mučedník	94
Bdělý anděl	95
Věrný rytíř	95
Svéhlavý páv	96
Kritický ďábel	97
Namyšlený páv	98
Mrštný had	98
Popudlivý páv	98
Uražený mučedník	99
Svědomitý páv	100
Železný rytíř	101
Chtivý chvastoun	102
Provokující ďábel	103
Mazaný chvastoun	103

Posměvačný had	104
Vychloubačný chvastoun	105
Utrápený mučedník	105
Domýšlivý chvastoun	105
Nadutý rytíř	106
Neklidný fantasta	107
Nepochopený ďábel	108
Náročný fantasta	109
Unikavý had	110
Nešťastný fantasta	110
Doufající mučedník	111
Nedočkavý fantasta	112
Obrněný rytíř	112
„Typologie“ čtyřbarevného člověka	112

### III. BARVY

Psychické působení barev	117
Význam červené	119
Význam modré	122
Význam zelené	125
Význam žluté	126

### IV. PSYCHOLOGIE A FILOZOFIE ČTYŘBAREVNÉHO ČLOVĚKA

Funkční psychologie	129
Prostorová pozice	129
Čas	132
Čtyři základní struktury	133
Funkční filozofie	135
Exaktnost psychologických norem	135
Logická etika místo náboženské morálky	137