

Text

Fabio Bourbon

Grafická úprava

Patrizia Balocco

Obsah

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Dědictví historie | strana 30 |
| Lidé pevného charakteru | strana 60 |
| Země kontrastů | strana 98 |



2–3 *Nádherný palác Alhambra korunuje Granadu, město, které bylo pro svá umělecká díla vyhlášeno národní památkou.*

4–5 *La Mancha je krajina ozdobená větrnými mlýny: brad v Consuegře je obklopen hned třinácti.*

6 *Během slavného Koňského trhu v Jérezu de la Frontera v Andalusii předvádějí tanečníci při flamengu okázalé a pestrobarevné kroje.*

7 *Tradice a folklor, to je „Romería del Rocío“ v provincii Huelvě, nejpopulárnější španělská náboženská slavnost.*

8–9 *Středisko Katalánska, Barcelona, je vedle Madridu nejdůležitějším městem Španělska.*

10–11 *Kanárské ostrovy v Atlantském oceánu při severozápadním pobřeží Afriky nabízejí okouzující panoráma a stále mírné klima.*

12–13 *Účastníci průvodu při „Romerii“ musí jet na vozech nebo na koních a mít na sobě kroj typický pro tuto rázovitou oblast.*

14–15 *Nezvyklý „řez“ obrazem dává vyniknout barvám tradičních krojů z Extremadury.*

WORLD Copyright © 1996 Edizioni White Star, Via Candido Sassone 22/24, 13100 Vercelli, Italy. © Copyright for this edition Book Centre Publishing, Prague, 1997.

České vydání © nakladatelství Kniha, s. r. o., Praha 1997. Translation © Ing. Václav Pomikálek, 1997. Vydání první.

Odpovědný redaktor PhDr. Jan Petr Velkoborský. Technická redaktorka Jana Kretschmerová.

Sazba IDEU REPRO, s. r. o. Vytlačeno v Singapuru. ISBN 80-86054-09-8

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být v jakémkoliv formě použita či reprodukována – graficky, elektronicky či mechanicky, včetně pořízení fotokopii, nahrávání nebo jejich zafazování do informačních systémů – bez písemného souhlasu nakladatele.

Práva reprodukce a úpravy, úplné či částečné, a to jakýmkoliv způsobem, jsou vyhrazena pro všechny země.