

Obsah

| | |
|--|-----|
| <i>Úvod</i> | 5 |
| <i>Účes je věcí inspirace</i> Dáda Kusá | 6 |
| <i>Nejdůležitější je estetika...</i> Eva Kučerová | 18 |
| <i>Při práci si rád povídám</i> Josef Bušek | 30 |
| <i>Jsem šťastná, když mi lidé rozkvétají pod rukama</i> Veronika Poláková | 40 |
| <i>Účes musí hlavně slušet</i> Jana Volná | 50 |
| <i>Kadeřník je napůl umělec</i> Alena Charouzová | 62 |
| <i>Všechno jde, jenom chtít se musí</i> Ludmila Štinglová | 74 |
| <i>Kadeřník se pozná už podle vystupování</i> Luboš Petřů | 86 |
| <i>Každý je v něčem dobrý</i> Jan Pešan | 98 |
| <i>Vlasy jsou naše moře</i> Kateřina Pacáková | 108 |
| <i>Baví mě tvořit rukama</i> Gabriela Kejmarová | 120 |
| <i>Kadeřník se učí celý život</i> Tomáš Kotlár | 130 |
| <i>Na prvním místě je komunikace s lidmi</i> Šárka Tesaříková | 140 |
| <i>Umět dávat lidem něco navíc</i> Irena Klapková | 152 |
| <i>Zatím tobo nelituji</i> Renata Strohnerová | 166 |
| <i>Problémy se dají odstrihnout</i> Blanka Hašková | 176 |
| <i>Doslov fotografa</i> | 188 |