

OBSAH EDNOTLIVÝCH FOREM PÍSEMNÝCH PROJEVŮ

1	Cíl jednotlivých forem písemných projevů.....	7
1.1	Poznámka k pojmu technika zpracování.....	7
1.2	Projekty a seminární práce.....	7
1.3	Studentské odborné práce.....	8
1.4	Bakalářské a diplomové práce.....	8
2	Zadání bakalářské a diplomové práce.....	9
2.1	Zadání a volba témat.....	9
2.2	Vzory zadání bakalářské a diplomové práce.....	10
3	Základní techniky práce s informacemi.....	12
3.1	Zdroje informací, jejich záznam, třídění a interpretace.....	12
3.1.1	Primární zdroje informací.....	12
3.1.2	Sekundární zdroje informací.....	12
4	Základní metody řešení problému.....	15
5	Stanovení pracovních hypotéz, řešení.....	18
6	Struktura bakalářské a diplomové práce.....	20
7	Formální úprava textu bakalářských a diplomových prací.....	21
7.1	Úprava stránky a textu.....	21
7.2	Psaní dat a časových údajů (podle ČSN 01 6910, 2007).....	23
7.3	Tabulky a grafy.....	25
8	Poznámky ke zpracování konceptu práce.....	27
8.1	Literární rešerše – Teoretická část.....	27
8.2	Diskuse.....	33
8.3	Analytická a syntetická část diplomové (bakalářské) práce:.....	34
8.4	Závěr.....	35
8.5	Summary.....	35
8.6	Přehled použité literatury.....	35
8.7	Seznam obrázků, tabulek.....	36
8.8	Seznam příloh a přílohy.....	36
9	Čistopis bakalářské / diplomové práce a stag.....	37
10	Teze Bakalářské / diplomové práce.....	38
11	Hodnocení bakalářské / diplomové práce.....	39
12	Nejčastější chyby při zpracování diplomových a bakalářských prací.....	40
13	Řazení kapitol a vzory vybraných stránek.....	41
14	Přehled použité literatury.....	42
15	Vzory vybraných stránek.....	43