

OBSAH

- © Translation Dušan Andrš
- © Motovun (Schweiz)
Verlagsgesellschaft AG, Luzern 1986
- © českého vydání Grafoprint-Neubert,
Praha 1997
- © Photography Nippon Hoso Kyokai
a Nippon Hoso Shuppan Kyohai,
Tokio 1986

Cartography Touring Club
Italiano, Milano



STRANY
38–61

Podél Velké čínské zdi

Chang'an, hlavní město dynastie Tang. Vodní kola pana Zuo. Žlutá řeka. Svatyně kláštera Bingling. Rozmanitá zobrazení buddhů. „Váleční koně“ z Gansu. Národnostní menšiny hexiského koridoru. Yugu, národ kočovných pastevců. Klášter Spícího Buddha.



STRANY
8–21

Dobrodruzi hedvábné cesty

Zhang Qianova dobrodružství. Nebeští koně. Li Guangli a nebeští oři. Diplomacie a obchod. Cestovní trasy. Řím a Sérové. Indie a námořní cesty. Hedvábí v Římě. Zeměpis.



STRANY
62–79

Dunhuang, oáza a svatyně

Skalní svatyně Mogao. Hory tři nebezpečství. Zpívající písky. Pevnost Yang Guan a průsmyk Jadeitová brána. Buddha a jeho následovníci. Nástěnné malby.



STRANY
22–37

Podivuhodné vlákno.

Původ a zpracování hedvábí. Chov bource morušového. Získávání hedvábných vláken. Postupy tkaní a barvení. Prozrazení tajemství. Zpracování hedvábí na Západě.



STRANY
80–103

Takla-Makan: jižní trasa

Chvála velblouda. Miran, město mnoha tváří. Niya, bývalé sídelní město říše Jingjue. Chotan, město v oáze. Šíření islámu. Největší bazar na jižní trase. Tři jadeitové řeky.

Hedvábná cesta, jejímž prostřednictvím se nevyměňovalo jen zboží, ale i technické znalosti, náboženské věrouky a myšlenkové bohatství, je symbolem spojení Východu a Západu.

Cesta z Číny do Itálie nám tak umožňuje seznámit se ve vzdálených zemích a dnes už zapomenutými kulturami.



STRANY
104–133

Takla-Makan: severní trasa

Gaochang, Jiaohe. Turfánská proláklina. Jeskyně tisíce buddhů v Bezekliku. Nanjiang, železniční trať k „jižní hranici“. Oáza Kuča. Subashi: klášter Zhaoshuli. Údolí slaných vod u Yanshui. Jeskyně tisíce buddhů v Kizilu. Na křižovatce takla-makanských cest. Hrobka „Voňavé konkubíny“.



STRANY
184–209

Cesta do Samarkandu

Kočovníci z údolí řeky Ili. Taškent. Trh s koberci. Fergana a její „nebeští oři“. Pamírská náhorní plošina. Zoroastrismus. Samarkand a jeho fajáns. Merv, bývalé hlavní město Margiany.



STRANY
258–279

Myšlenkové bohatství a materiální statky

Velcí cestovatelé. Mnich Xuanzang, cestovatel par excellence. Vyslanci Východu. Rodina Marca Pola. Obchodní cesty. Dopravní prostředky a zboží. Cesty víry. Umění a móda.



STRANY
134–159

Po stopách Buddha

TiaoYang, „zápas o skopce“. Národnostní menšiny Pamíru. Přečhod nejvyšších horstev Pamíru. Ladakh. V srdci Gandháry. Tádž Mahal. Ganga, svatá řeka hinduistů. Diamantový trůn pod stromem probuzení.



STRANY
210–237

Z Mezopotámie do Cařihradu

Hatra, tvrz Parthů. Eufkrat, historická spojovací cesta. Zikkurat, dům bohů v Mezopotámii. Dura-Europos. Syrští beduínové. Život nomádů. Les sloupů v Palmýře. Jezdecké hry Malé Asie. „Kominý vil“ v Kappadokii. Trh s kokony.



Znovuobjevená cesta

STRANY
280–283

Rozpínavost Ruska. Cestovatelé 19. století. Zeměpisné a archeologické výpravy. Sir Aurel Stein. Ótani Kozui. Albert von le Coq. Albert Grünwedel. Rukopisy z Dunhuangu. Paul Pelliot. Langdon Warner.



STRANY
160–183

Od Pamíru k Bagdádu

Skalní stěny u Bamyán. Citadela v Bam. Ruiny Ghagha-šar. Paláce perských králů. Kašgajové z Farsu. Velbloudi, karavany, karavanní stanice. Sunnitě, šiitě a přívrženci zoroastrismu. Isfáhán a jeho proslulé koberce.



STRANY
238–257

Z Cařihradu do Říma

Cařihrad. Hagia Sofia. Na hranicích Asie. Velký bazar. Podél řecké hranice. Příjezd do Itálie. Via Appia. Ostia. Benátky, rodné město Marca Pola.

Chronologická tabulka 284

Literatura o hedvábné cestě 286

Ilustrace 287

