

# O b s a h :

Strana:

1. Úvod .....	5
---------------	---

## STŘEDOVĚK

### A) Změna řádu otrokářského ve feudální

#### 2. Umění byzantské :

I. Úvod.....	11
II. Architektura.....	16
III. Sochařství a umělecký průmysl.....	25
IV. Malířství.....	26
V. Vývoj staré ruské architektury.....	31
VI. Staroruské malířství.....	35

#### B) Umění raného feudalismu

#### 3. Raně středověké umění v západní Evropě:

I. Úvod.....	41
II. Umění karolínské.....	43
III. Umění doby otonské.....	48

#### 4. Románské umění v zemích západoevropských:

I. Úvod.....	53
II. Architektura.....	54
III. Sochařství.....	61
IV. Malířství.....	63
V. Itálie.....	64
VI. Francie.....	69
VII. Španělsko.....	76
VIII. Anglie.....	78
IX. Německo.....	79
X. Čechy a Morava.....	83
XI. Slovensko.....	93

#### C) Vrchol feudalismu

#### 5. Gotika v zemích západoevropských:

I. Úvod.....	95
II. Architektura.....	98
III. Sochařství.....	105

IV. Malířství.....	106
V. Francie.....	108
VI. Anglie.....	113
VII. Nizozemí.....	115
VIII. Španělsko a Portugaly.....	116
IX. Německo.....	117
X. Itálie.....	121
XI. Polsko.....	127

## Pozdní gotika

I. Architektura.....	127
II. Sochařství.....	128
III. Malířství.....	128
IV. Německo.....	130

## Gotika v českých zemích

I. Gotika přemyslovská.....	131
II. Doba lucemburská, vrcholná gotika.....	135
III. Gotika vladislavská, doba pozdní gotiky.....	141
IV. Slovensko.....	151

## NOVOVĚK

D) Období krise feudalismu a jeho znovuupevňováníPočátky buržoasních poměrů.6. R e n e s a n c e :

I. Úvod.....	155
II. Architektura.....	158
Architektura v Itálii.....	163
Sochařství v Itálii.....	167
Malířství v Itálii.....	172
III. Renesance ve Francii.....	184
IV. Nizozemí.....	185
V. Španělsko.....	188
VI. Německo.....	189
VII. Čechy a Morava.....	193
VIII. Slovensko.....	197

E) Období utužení druhého nevolnictví7. B a r o k o :

I. Úvod.....	201
II. Architektura.....	203
Architektura v Itálii.....	204
Sochařství v Itálii.....	207
Malířství v Itálii.....	209
III. Francie.....	212
IV. Španělsko.....	217
V. Flámsko.....	219
VI. Holandsko.....	222
VII. Německo a Rakousko.....	230
VIII. Baroko v českých zemích a na Slovensku	236

8. R o k o k o :

.....	252
Literatura.....	255
Obsah.....	257

\*

\*