

OBSAH

A

- | | |
|---|----|
| 1. Oděv a jeho funkce v životě lidí | 9 |
| 2. Oděvy a jejich výroba v průběhu času | 12 |
| 3. Oděv, výtvarné umění a móda | 15 |
| 4. Základní stavební prvky oděvu | 19 |

B

- | | |
|---|----|
| 5. Realizace oděvů | 27 |
| 6. Vývoj stříhových konstrukcí | 27 |
| 7. Co je to stříh? | 33 |
| 8. Základy anatomie pro oděvnictví | 34 |
| 9. Věk, typ postavy | 35 |
| 10. Členění lidského těla pro konstruování stříhu | 38 |
| 11. Zjišťování tělesných rozměrů | 40 |
| 12. Základní stříhové konstrukce | 42 |
| 13. Stříhy pro dolní část těla | 43 |
| 14. Stříhy pro horní část těla | 63 |

C

- | | |
|---|-----|
| 15. Modelování oděvů | 101 |
| 16. Ukázky manipulace se stříhem, modelové konstrukce | 106 |

D

- | | |
|---------------------------------|-----------|
| Barevná příloha | 153 - 164 |
| Členění velikostního sortimentu | 166 - 167 |
| Přehled vyobrazení | 168 - 169 |
| Seznam použité literatury | 170 |

