

Úvod	7
KSČ a československá kinematografie <i>Miloslav Kovář</i>	9
Z programu první československé vlády Národní fronty Čechů a Slováků přijatého 5. dubna 1945 v Košicích	14
Dekret prezidenta republiky ze dne 11. srpna 1945 o opatře- ních v oblasti filmu	15
Zestátněním filmového provozu do nové éry československého filmu <i>Projev Václava Kopeckého na manifestační schůzi českých fil- mových pracovníků na Barrandově (srpen 1945)</i>	18
Manifest slovenských umelcov a vedeckých pracovníkov pri- jatý na I. zjazde umelcov a vedeckých pracovníkov v Banskej Bystrici (<i>august 1945</i>)	22
Rozkvet národnej kultúry <i>Z referátu Viliama Širokého na zasadnutí ŤV KSS (marec 1946)</i>	24
Ideová výchova a kulturní politika strany <i>Z referátu Václava Kopeckého na VIII. sjezdu KSČ (březen 1946)</i>	26
Základní teze pro úsek umění a vědy <i>Ze zprávy kulturně propagační komise VIII. sjezdu KSČ (bře- zen 1946)</i>	29

Zaměřit kulturní činnost v odborech k výstavbě republiky <i>Z projevu Antonína Zápotockého na I. sjezdu ROH (duben 1946)</i>	33
Myšlenkou a prací vítězí znárodněný film <i>Projev Václava Kopeckého na II. filmovém festivalu v ČSR s mezinárodní účastí v Mariánských Lázních (srpen 1947)</i>	34
O znárodněném filmu mluví fakta...! <i>Expozé Václava Kopeckého v informačním výboru Ústavodár- ného národního shromáždění (listopad 1947)</i>	44
Kupředu, zpátky ni krok! <i>Provolání ke kulturním pracovníkům (únor 1948)</i>	48
O poslání inteligence a kultury v lidově demokratickém řádu <i>Z projevu Klementa Gottwalda na Sjezdu národní kultury (du- ben 1948)</i>	50
Poslanie slovenskej kultúry <i>Z prejavu Klementa Gottwalda k delegácii kultúrnych pracov- níkov v Bratislave (jún 1948)</i>	54
O realismu pravém a nepravém <i>Zdeněk Nejedlý (Var 1948, č. 8, výňatek)</i>	55
Z programového prohlášení vlády <i>předneseného Antonínem Zápotockým na schůzi Národního shromáždění (červen 1948)</i>	57
Vedení nepřemožitelným učením marxismu-leninismu vybudu- jeme socialismus v naší vlasti <i>Z referátu Václava Kopeckého na IX. sjezdu KSČ (květen 1949)</i>	59
Film se stal nepostradatelným prostředkem výchovy, zábavy a propagace <i>Z projevu Antonína Zápotockého na Filmovém festivalu pracu- jících v Gottwaldově (srpen 1949)</i>	64
Cesta k dalšímu ideovému a uměleckému rozvoji českosloven- ského filmu <i>Usnesení předsednictva ÚV KSČ (duben 1950)</i>	67

Výsledky kulturní revoluce <i>Ze zprávy ÚV KSČ na X. sjezdu strany (červen 1954)</i>	72
Umění a revoluce <i>Marie Majerová (Literární noviny 1956, č. 1)</i>	75
Hlavní úkoly kulturní revoluce <i>Z usnesení XI. sjezdu KSČ (červen 1958)</i>	77
<i>Z svolání Sjezdu socialistické kultury (červen 1959)</i>	79
Umělecké kritice musí být cizí bezprincipiálnost, apolitičnost, liberalismus <i>Z usnesení ÚV KSČ (prosinec 1959)</i>	81
Úkoly rozvoje socialistické společnosti v oblasti vzdělání, umě- ní a kultury <i>Z usnesení XII. sjezdu KSČ (prosinec 1962)</i>	82
O kritice odpovědné a neodpovědné <i>Z usnesení ÚV KSČ (prosinec 1963)</i>	84
K současné situaci v naší kultuře <i>Z rezoluce XIII. sjezdu KSČ (květen 1966)</i>	86
Socialistická kultura bez uměleckých svazů, ale s tvůrci <i>Stanovisko umělců a kulturních pracovníků (listopad 1969)</i>	91
Plnění realizační směrnice květnového pléna ÚV KSČ a nej- bližší hlavní úkoly strany <i>Ze zprávy předsednictva ÚV KSČ přednesené Gustávem Husá- kem na plenárním zasedání ÚV KSČ (červen 1970)</i>	92
Ustavující celostátní konference Socialistického svazu mládeže <i>Z vystoupení Gustáva Husáka (listopad 1970)</i>	94
Plenární zasedání ÚV KSČ <i>Ze zprávy předsednictva ÚV KSČ (prosinec 1970)</i>	96
Stanovisko umělců a kulturních pracovníků <i>přijaté na aktivu komunistů-umělců a kulturních pracovníků v Praze (prosinec 1970)</i>	100

Znovu do služeb pracujícího lidu a společnosti <i>Ze zprávy přednesené Gustávem Husákem na XIV. sjezdu KSČ (květen 1971)</i>	102
Poučení z krizového vývoje ve straně a společnosti po XIII. sjezdu KSČ <i>(1971, výňatek)</i>	108
XIV. sjezd KSČ. <i>Z diskusního příspěvku Jiřiny Švorcové (květen 1971)</i>	111
XIV. sjezd KSČ <i>Z rezoluce (květen 1971)</i>	116
Sjezd Komunistické strany Slovenska <i>Z diskusního příspěvku Miroslava Válka (květen 1971)</i>	118
Celostátní aktiv vysokoškolských funkcionářů Socialistického svazu mládeže <i>Z vystoupení Gustáva Husáka (říjen 1971)</i>	122
Plenární zasedání ÚV KSČ <i>Ze zprávy předsednictva ÚV KSČ (prosinec 1971)</i>	125
Ustavující sjezd Svazu českých dramatických umělců <i>Z projevu Jana Fojtíka (říjen 1972)</i>	126
Úkoly sdělovacích prostředků při získávání pracujících pro politiku strany v boji proti buržoazní a maloburžoazní ideolo- gii <i>Ze zprávy předsednictva ÚV KSČ přednesené Vasilem Bilákem na zasedání ÚV KSČ (říjen 1972)</i>	132
Plenární zasedání ÚV KSČ <i>Ze zprávy předsednictva ÚV KSČ (červenec 1973)</i>	135
XV. sjezd KSČ. <i>Z projevu Miroslava Válka (duben 1976)</i>	138
Pozdravné poselství prezidenta ČSSR XX. mezinárodnímu filmovému festivalu v Karlových Varech <i>Zdravice Gustáva Husáka (červenec 1976)</i>	139
Za další zvýšení úrovně a účinnosti politickovýchovné a ideo- logické práce <i>Ze zprávy předsednictva ÚV KSČ přednesené Vasilem Bilákem na 15. zasedání ÚV KSČ (březen 1980)</i>	140