

OBSAH / INDEX / INHALT

OBSAH OPERY	2
GIACOMO MEYERBEER - DATA ŽIVOTA A DÍLA	
Heinz Becker	4
VELKÁ OPERA	
Marta Ottlová - Milan Pospíšil	7
ROBERT ĎÁBEL	
Milan Pospíšil	10
UVEDENÍ ROBERTA ĎÁBLA V KRÁLOVSKÉ HUDEBNÍ AKADEMII	
Nicole Wild	17
HECTOR BERLIOZ:	
O INSTRUMENTACI ROBERTA ĎÁBLA	27
HONORÉ DE BALZAC:	
GAMBARA	29
RICHARD WAGNER:	
Z PAŘÍŽSKÝCH ZPRÁV	32
FRANZ LISZT:	
SCRIBŮV A MEYERBEERŮV ROBERT ĎÁBEL	33
ALPHONSE DAUDET:	
PODIVUHODNÁ DOBRODRUŽSTVÍ TARTARINA Z TARASCONU ...	36
PRVNÍ MEYERBEERŮV PORTRÉT V ČESKÉM JAZYCE A ZPRACOVÁNÍ LEGENDY O ROBERTU ĎÁBLOVI	
Marta Ottlová	37
LIBRETO OPERY ROBERT ĎÁBEL	45
SYNOPSIS OF THE OPERA	81
GIACOMO MEYERBEER - LIFE AND WORK	
Heinz Becker	83
GRAND OPERA	
Marta Ottlová - Milan Pospíšil	86
ROBERT LE DIABLE	
Milan Pospíšil	88

THE FIRST PORTRAIT OF MEYERBEER IN THE CZECH LANGUAGE, AND TREATMENTS OF THE LEGEND OF ROBERT THE DEVIL Marta Ottlová	94
HANDLUNG DER OPER	100
GIACOMO MEYERBEER - DATEN SEINES LEBENS UND WERKS Heinz Becker	102
DIE GROSSE OPER Marta Ottlová - Milan Pospíšil	105
ROBERT LE DIABLE Milan Pospíšil	108
DAS ERSTE MEYERBEER-BILD IN TSCHECHISCHER SPRACHE UND DER ROBERT-STOFF IN BÖHMEN Marta Ottlová	115