



Text  
Steve Van Beek  
Překlad a úprava  
Laura Accomazzo  
Alberto Zola  
Grafická úprava  
Patrizia Balocco  
Přebal  
Arabella Lazzarini

## Obsah

Zářící město andělů .....	strana 26
Síla země .....	strana 50
Drahocenný příspěvek bohům .....	strana 98



1 Socha Mae Toranee, bájeslovné bohyně, jíž plynuly z vlasů proudy vod, a zabáněly tak demony, kteří rušili Buddbu při rozjímání, se nachází v Sanam Luang Parku v Bangkoku.

2-3 Wat Phra Kaew (chrám smaragdového Buddhy), klenot thajského buddhismu a duchovní srdce země, se zvedá v blízkosti Velkého paláce v Bangkoku, místa náboženských obřadů královské rodiny. Wat Phra Kaew, nešední komplex věžiček, pozlacených pavilonů a soch mytologických božstev, je složen z mnoha rozdílných architektonických stylů, jež se podařilo jako zázrakem sloučit v jeden celek. O tomto velkolepém chrámu lze opravdu hovořit jako o jednom z divů světa a je přesně tím, co mnozí cizinci očekávají, že v Thajsku blédnou.

4-5 Tato socha představuje jednoho z osmi mlčenlivých strážců, kteří obklopují Prasat Phra Thepidon, královský panteon, kde stojí v životní velikosti sochy prvních osmi králů současné dynastie. Zlato, jímž jsou pokryty mnohé sochy a četné kultovní předměty, symbolizuje povinný hold bohům a je výrazem zbožnosti věřících.

6 Zářivé květy lotosu jako tečky pokrývají hladinu rybníka v jednom z klášterů. Poněvadž vyrůstá z bahna louže, symbolizuje lotos čistotu Buddhova učení v nečistém světě. Stonek a semena lotosu jsou kromě toho labodnou přísadou mnoha typických jídel.

WORLD Copyright © 1996 Edizioni White Star, Via Candido Sassone 22/24, 13100 Vercelli, Italy.  
© Copyright for this edition Book Centre Publishing, Prague, 1997.

České vydání © nakladatelství Knihcentrum, s. r. o., Praha 1997.  
Translation © Ing. Václav Pomikálek, 1997.  
Vydání první.

Odpovědný redaktor Jan Petr Velkoborský.  
Technická redaktorka Jana Kretschmerová.  
Sazba IDEU REPRO, s. r. o.  
Vytisknuto v Singapuru.  
ISBN 80-86054-05-5

7 Každé ráno si vesnické ženy nasadí klobouky připomínající kužel sopky a ve člunech odplouvají na vodní trhy, kde prodávají ovoce a zeleninu ze zahrád a jídla, která před úsvitem doma připravily. Na bazaru, jenž se vznášá na hladině, se vyměňují zboží a klepy.

8-9 Paprsky zapadajícího slunce zoláčňují atmosféru podél břehů řeky Kokj. Tato severní říčka pramení u městečka That Thon, protéká metropolí Chiang Rai a nakonec se vrbá do veletoku Mekongu. Mnozí turisté, milovníci dobrodružství, si vybírají tento tok pro sugestivní okružní plavby.

10-11 Ženy kmene Yao, který žije na severu země, nosí černé ozdobené klobouky a límce z červené vlny. Poušimněme si, že i jejich děti nosí překrásné vyšívané čapky se vzácným pon-pon z téže vlny, která se používá na límce.

14-15 Děti v Thajsku si rády hraji s pestrobarevnými papírovými draky. Sanam Luang Park (Královské pole), který se rozkládá v blízkosti Wat Phra Kaew v Bangkoku, je místem obzvláště vhodným pro pouštění draků a zabíjení skutečně bitvy při pokusu o sražení protivníka draka. Nejprůběžnějším obdobím pro tyto hry je březen, kdy se z jihu zvedají větry zmírňující tak dusivé vedro.

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být v jakémkoliv formě použita či reprodukována – graficky, elektronicky či mechanicky, včetně pořízení fotokopíí, nahrávání nebo jejich zařazení do informačních systémů – bez písemného souhlasu nakladatele.

Práva reprodukce a úpravy, úplné či částečné, a to jakýmkoliv způsobem, jsou vyhrazena pro všechny země.