

## ČLÁNKY / ARTICLES

- 2 Dvořák the “Undramatic”: The Curious Origins of a Tenacious Notion /  
Dvořák „nedramatický“: kuriózní počátky tvrdošíjné představy  
■ David R. Beveridge
- 59 Carl Dahlhaus' Auseinandersetzung mit dem Historismus /  
Konfrontace Carla Dahlhause s historismem / Carl Dahlhaus's Confrontation  
with Historicism  
■ Markéta Štědronská
- 75 Beyond the Bounds of Reason: Notes on Jan Klusák's Concept of Invention /  
Za hranice rozumu: příspěvek k invenčnímu myšlení Jana Klusáka  
■ Pavel Sýkora

## RECENZE / REVIEWS

- 98 Michal Fránek – Ladislav Futtera – Jiří Kopecký – Jana Spáčilová:  
The Singing Libuše: An Ancient Bohemian Myth on the Opera Stage ■ Anja Bunzel
- 102 Ivan Blecha: Dávné znění: Klopýtání s Gustavem Mahlerem  
[Ancient Sound: Stumbling with Gustav Mahler] ■ Ali Yansori

## 114 ČESKÁ RESUMÉ / ENGLISH SUMMARIES