

# Inhalt

	Seite
Vorwort . . . . .	3
<b>A. Übersicht:</b>	
I. Moderne Antiromantik in Frankreich. Gruppierung . . . . .	11
II. Die antiromantische These in Anwendung auf die Gegenwart. (Themen der Kritik an den modernen Romantikformen.) . . .	22
<b>B. Die Zentren der Opposition gegen die neuromantischen Tendenzen</b>	<b>33</b>
a) Die Antiromantik der „Organisatorischen Empiristen“:	
1. Maurras . . . . .	34
2. Lasserre . . . . .	49
3. Der Kreis der „Nouvelle Revue Critique“ (E. Marsan) . . .	64
b) Antiromantischer Moralismus:	
1. Das Schema Seillières . . . . .	70
2. Traditionalismus und romantischer Materialismus (L. Reynaud)	77
c) Die Kritik an der „utilitaristischen Romantik“ (Antipragmatismus):	
1. R. Berthelot . . . . .	91
2. Benda . . . . .	104
d) Der Neuthomismus und die moderne naturalistische Mystik:	
1. Maritain . . . . .	119
2. Massis . . . . .	138
3. Truc . . . . .	138
<b>C. Schluß</b> . . . . .	<b>138</b>
<b>Anmerkungen</b> . . . . .	<b>147</b>