

Obsah:

doc. PhDr. Jiří Brabec, CSc. (Masarykův ústav AV ČR Praha) Masarykova interpretace „krásné literatury“ v rámci konstruktů moderního člověka	3
prof. PhDr. Jan Zouhar, CSc. (Kabinet pro studium díla TGM při katedře filozofie FF MU Brno) K ohlasům na Masarykovu stať O studiu děl básnických	10
doc. PaedDr. Jaroslav Toman, CSc. (Katedra bohemistiky PF JU v Českých Budějovicích) Tomáš Garrigue Masaryk a dětská literatura	15
doc. PhDr. Ladislav Soldán, CSc. (Ústav bohemistiky a knihovnictví FPF SU v Opavě) Katoličtí modernisté proti Masarykovi	22
doc. PhDr. Jan Burešová, CSc. (Katedra historie FF UP v Olomouci) Literatura jako jeden z pramenů pro Masarykovy názory na postavení žen ve společnosti	26
PhDr. Jiří Procházka, CSc. (Brno) Tomáš Garrigue Masaryk a Jan Slavík – vědci, literáti a spolupracovníci	31
doc. PhDr. Milada Písková, CSc. (Ústav bohemistiky a knihovnictví FPF SU v Opavě) T. G. Masaryk a Jaroslav Vlček	35
Mgr. Lenka Řezníková (Filozofický ústav AV ČR Praha) T. G. Masaryk a spor o historismus v české literatuře přelomu 19. a 20. století	41
prof. PhDr. Jaromír Dvořák, DrSc. (Olomouc) O kultuře vnímání skutečnosti (K podnětům T. G. Masaryka a Boh. Markalouse)	57