

Úvodní slovo rektora prof.PhDr. Jaroslava Hubáčka, CSc.	5
Vladimír Krejčí: Přípravy na 400. výročí narození J. A. Komenského	7
Tomáš Pasák: Ke 400. výročí narození J. A. Komenského	10
Dagmar Čapková: Komenský a učitelská profese	24
Zdeněk Kožmín: Komenský jako spisovatel krásné literatury	42
Jaroslava Pešková: Filozofický a pedagogický význam Komenského všenápravné koncepce společnosti a vývoj člověka	52
Jaromír Kaňok: J. A. Komenský - jeho mapa Moravy, hypotézy vzniku	66
Jaroslav Krejčí: Komenského dílo o zdokonalení člověka	73
Jaroslav Pleskot: J. A. Komenský v kulturních a vzdělávacích proudech své doby	107
Luděk Zenkl: Význam J. A. Komenského z hudebního hlediska k nedožitým 75. narozeninám doc.dr. Vladimíra Gregora, CSc.	127
Antonín Tučapský: Téma s variacemi	156
Vladimír Krejčí: Mírové tendence v učení J. A. Komenského	167
Zdeněk Mlčák: Anxieta v situacích experimentální školní zátěže	172
Josef Mrhač: Poznámky k pojmu všestranná výchova	197
Ivan Pavlas: Zájmy - jejich rozvoj a dynamika při utváření osobnosti	203

## I N H A L T

SEITE

Einleitung des Rektors prof. PhDr. Jaroslav Hubáček, CSc.	5
Vladimír Krejčí : Vorbereitungen der Pädagogischen Fakultät in Ostrava zur Feier des 400. Jahrestages der Geburt Jan Amos Komenský's	7
Tomáš Pasák : Zum 400. Jahrestag der Geburt J.A. Komenský's	10
Dagmar Čapková : Komenský und Lehrerprofession	24
Zdeněk Kožmín : Komenský als Schriftsteller der schönen Literatur	42
Jarmila Pešková : Die philosophische und pädagogische Bedeutung des Entwurfs der Weltbesserung von Komenský	52
Jaromír Kaňok : J.A. Komenský - seine Karte des Mährens, Entstehungshypothesen	66
Jaroslav Krejčí : Das Werk von Komenský über die Menschenvervollkommnung	73
Jaroslav Pleskot : J.A. Komenský in kulturellen und Bildungsströmungen ihrer Zeit	103
Luděk Zenkl : Die Bedeutung von J.A. Komenský vom Musikgesichtspunkt	127
Antonín Tučapský : Das Thema mit Variationen	156
Vladimír Krejčí : Friedenstendenzen in der Lehre von J.A. Komenský	167
Zdeněk Mlčák : Die Anxietät in den Situationen der experimentalen Schulbelastung	172
Josef Mrhač : Anmerkungen zum Begriff allseitige Erziehung	197
Ivan Pavlas : Interessen - ihre Entwicklung und Dynamik bei der Gestaltung einer Persönlichkeit	203

Introductory word by the Rector	5
Vladimír Krejčí : The Pedagogical Faculty in Ostrava is preparing for celebrating the 400th anniversary of the birth of Jan Amos Komenský	7
Tomáš Pasák : The 400th anniversary of the birth of Jan Amos Komenský	10
Dagmar Čapková : Komenský and the teaching profession	24
Zdeněk Kožmín : Komenský as a fiction writer	42
Jarmila Pešková : The philosophical and pedagogical significance of Komenský's project of rectifying the world	52
Jaromír Kaňok : Jan Amos Komenský - his map of Moravia a hypothesis of its origin	66
Jaroslav Krejčí : Komenský's work devoted to perfecting man	73
Jaroslav Pleskot : Jan Amos Komenský within the framework of the cultural and educational movements of his period	107
Luděk Zenkl : The importance of Jan Amos Komenský from the musical point of view /On the occasion of the 75th birthday of the late doc.dr.Vladimír Gregor /	127
Antonín Tučapský : A theme with variations	156
Vladimír Krejčí : Peace trends in Jan Amos Komenský's work	167
Zdeněk Mlčák : Anxiety in the situations of experimental school stress	172
Josef Mrhač : Comments on the concept of all-round education	197
Ivan Pavlas : Interests - their development and dynamism when personality is shaped	203

# S P I S T R E Ś C I

stronica

Słowo wstępne rektora	
prof. PhDr. Jaroslav Hubáček, CSc.	5
Vladimír Krejčí: Przygotowania Wydziału Pedagogicznego w Ostrawie do obchodów 400. rocznicy urodzin J. A. Komenskiego	7
Tomáš Fasák: 400. rocznica urodzin J. A. Komenskiego	10
Dagmar Čapková: Komenský i profesja nauczycielska	24
Zdeněk Kožmín: Komenský jako pisarz literatury pięknej	42
Jaroslava Pešková: Filozoficzne i pedagogiczne znaczenie projektu naprawy świata Komenskiego i rozwój człowieka	52
Jaromír Kaňok: J. A. Komenský - jego mapa Moraw, hipotezy jej powstania	66
Jaroslav Krejčí: Dzieło Komenskiego o udoskonalaniu człowieka	73
Jaroslav Pleskot: J. A. Komenský w kulturalnych i kształceniowych nurtach swej epoki	107
Luděk Zenkl: Znaczenie J. A. Komenskiego z muzycznego punktu widzenia z okazji niedożytych 75. urodzin doc. dr. Vladimíra Gregora, CSc.	127
Antonín Tučapský: Temat z wariacjami	156
Vladimír Krejčí: Tendencje pokojowe w nauce J. A. Komenskiego	167
Zdeněk Mlčák: Ánksjeta w sytuacjach eksperymentalnego obciążenia szkolnego	172
Josef Mrhač: Uwagi dotyczące wychowania wszechstronnego	197
Ivan Pavlas: Zainteresowania - ich rozwój i dynamika przy kształtowaniu osobowości	203

# СОДЕРЖАНИЕ

страницы

Вводное слово ректора проф. др. Ярослава Хувачка, ЦСц.	5
Владимир Крейчи: Подготовка Педагогического факультета в Остраве к торжествам по случаю юбилея 400 лет со дня рождения Яна Амоса Коменского	7
Томаш Пасак: К юбилею 400 лет со дня рождения Я. А. Коменского	10
Дагмар Чапкова: Коменский и профессия учителя	24
Зденек Кошмик: Коменский - автор художественной литературы	42
Ярилла Пешкова: Философское и педагогическое значение проекта исправления мира Коменского	52
Яромир Канек: Я. А. Коменский и его карта Моравии, гипотезы возникновения	66
Ярослав Крейчи: Произведения Коменского об усовершенствовании человека	73
Ярослав Плескот: Я. А. Коменский в культурных и просвещенческих течениях своего времени	107
Людек Зенкль: Значение Я. А. Коменского с музыкальной точки зрения	127
Антонин Тучапски: Тема с вариациями	156
Владимир Крейчи: Миролюбивые тенденции в учении Я. А. Коменского	167
Зденек Мльчак: Анксиета в ситуациях экспериментальной школьной нагрузки	172
Йосеф Мргач: Замечания к понятию всестороннее воспитание	187
Иван Павлас: Интересы - их развитие и динамика в процессе формирования личности	203