

Obsah

K filmové řadě	3
I.	
Praha - neklidné srdce Evropy	4
322 (Osm útržků nad zapomenutým filmem)	8
O lyrismu kapitulantství	13
Křik republiky české	16
Tragika umanutosti (Nad Smuteční slavností)	19
Něžný barbar	22
Občan Kane a "šílený" profesor	26
Vojtěch, řečený sirotek	29
Zpovědi Igora Chauna	32
Koláž světa a Wim Wenders	34
Žebrácká opera	36
Otázka a mlčení Jima Jarmusche	38
Co s tebou, Bartone Finku?	41
Hledání otce Cannes 1992	44
Sny a požáry v Karlových Varech 1992	54
Stíny a mlha	55
Čekání na Koperníka (Nad debatou o českém filmu)	57
Nepotrestané nekonečno (Nad Donem Gio)	62
Triumf Snu (Nad Krásnou zajatkyní Alaina Robbe-Grilleta)	65
Krvavý román	69
Film a krajiny v Cannes 1993	72
Jak tvořit na Titaniku	78
II.	
Daleká cesta Alfréda Radoka	83
Daleká cesta Alfréda Radoka ve světle Hry o lásce a smrti	95
Zkušenost s expresionismem	104
Leland: padesát let po boku občana Kanea	118
Rejstřík režisérů	125