

OBSAH

ÚVOD ~ 5

NAROZENÍ A KŘEST ~ 26

Oslavy narození a křtu ~ 38

DĚTSTVÍ A DOSPÍVÁNÍ ~ 57

BUDOUČÍ CÍSAŘOVNA ~ 77

SŇATEK V ZASTOUPENÍ V MADRIDU ~ 89

Dvůr Markéty Marie ~ 100

Z MADRIDU DO VÍDNĚ ~ 105

Putování očima soudobých literátů ~ 113

Na Apeninském poloostrově ~ 118

Z Rovereta do Vídně ~ 152

Slavnostní vjezd do Vídně a svatební obřad ~ 172

Slavnostní vjezd do Vídně očima barokního básníka ~ 184

SVATEBNÍ SLAVNOSTI ~ 201

Slavnostní ohňostroj 8. prosince 1666 ~ 204

Koňský balet *La contesa dell'aria e dell'acqua* ~ 210

Holdovací opera *Il Pomo d'oro* ~ 230

Svatební slavnosti jako všestranné umělecké dílo ~ 248

NOVOMANŽELÉ V ALEGORICKÉ ŘEČI BAROKNÍ
PŘÍLEŽITOSTNÉ POEZIE ~ 258

Deplua Charitum Aurora Sebastiana Glaviniče ~ 282

(NE)KAŽDODENNÍ ŽIVOT U VÍDEŇSKÉHO DVORA
A DVORSKÝ CEREMONIÁL ~ 298

Audience zahraničních diplomatů ~ 311

MATEŘSTVÍ ~ 318

ÚMRTÍ ~ 336

Smuteční slavnosti ~ 343

Markéta Marie v alegorické řeči funerální literatury ~ 371

ZÁVĚR ~ 404

SEZNAM PRAMENŮ A LITERATURY ~ 552

Prameny ~ 552

Staré tisky ~ 554

Vydané prameny ~ 560

Literatura ~ 562

ZDROJE VYOBRAZENÍ ~ 602

JMENNÝ A MÍSTNÍ REJSTŘÍK ~ 605

