

Obsah

Předmluva **8**

Úvod **10**

- 1 Co je reflektivní výtvarné portfolio? **12**
- 2 Komunikace a dialog **20**
- 3 Umění spolupráce **31**
- 4 Kreativita a kritické myšlení **33**
- 5 Tvorba jako metakognice **39**
- 6 Výzkum **50**
- 7 Portfolio: prostor pro dialog **58**
- 8 Portfolio a jeho sociální efekty **76**
 - 2.B Here I am **85**
 - 2.B Co je uvnitř? **87**
- 9 Portfolio a kreativní myšlení **92**
 - 3.D Krystaly **100**
 - 3.B Světlo proniká tmou **102**
- 10 Portfolio a tvůrčí nezávislost **104**
 - 3.C Labyrinty **124**
 - 3.C Tkaní **126**
 - Úžas a uspokojení **128**
- 11 Didaktika postprodukce **134**
 - 1.C Už chodíš 8 dní do školy. Co Tě tu překvapilo nejvíc? **140**
 - 2.B Jak si hraju s legem? **143**
 - 3.D Vítr a mraky **147**
 - 4.C I dream **150**
 - 5.C Barokní plastiky na Karlově mostě **153**
- 12 Závěr: neznámkovat, reflektovat! **158**

Shrnutí **165**

Summary **171**

Slovníček pojmů **178**

Rejstřík věcný **188**

Rejstřík jmenný **191**

Bibliografie **195**