

STUDIE

Filip Švejcar, Marcel Horák, Michal Starý, Ondřej Matúšek, Jaroslav Polák –

Úvod do problematiky využití robotů v procesech broušení a leštění skla 3

Pavol Hlodák – Možné zdroje surovín pre výrobu pravekých sodných skiel

na Slovensku (pohľad z výsledkov fyzikálnych a chemických experimentov). 10

SKLÁŘSKÁ PRAXE

Vlastimil Hotař – Chemické postupy zušlechťení skla II. 16

TRENDY A AKTUALITY

ASKP ČR vítá zavedení antidumpingového cla

na dovoz keramického nádobí z Číny 18

Ploché sklo v recyklačním stínu obalů:

bariéry, data a cesty k uzavřené smyčce v EU 18

Glass Futures dokončila testy alternativních paliv. 19

Sklo šetrné k ptákům: rostoucí globální trh 20

Mohl by hliník nahradit skleněné lahve na whisky? 20

Na trh přichází Gorilla Glass Ceramic 3. 21

Nová generace izolačních skel pro nový věk řízení spotřeby energie 21

Arc International: vnuk se chystá převzít skupinu založenou dědečkem. 22

Střední škola AGC v Teplicích otevřela novou budovu pro technické obory 23

Nová přístavba SUPŠ sklářské ve Valašském Meziříčí 23

Stanice metra Českomoravská v novém designu 24

Umyvadla podle emocí: jak tvary a barvy ovlivňují pocit z interiéru? 24

Krátké zprávy 26

AKCE A VÝSTAVY

Mezinárodní veletrh Frankfurt: Začátek pro více odvahy, odolnosti a důvěry 31

Ambiente / Christmasworld objektivem Skláře a keramika 33

Ceny Czech Grand Design 2025 35

České mozaikové sklo stále žije 35

Kamenický Šenov slaví.

Město získalo do vlastnictví unikátní sklářskou sbírku 36

Zažít sklářství. Strání ve Zlínském kraji plánuje nové muzeum. 37

Nová sklářská expozice v Horácké galerii 37

Křišťálový lustr z Hejnic se vrátí do chrámu. 38

Jan Plecháč poodhalil, jak omlazuje značku Moser 38

Nové knihy – Restaurátorské technologie v keramice / Sklářka z Benátek 39

Krátké zprávy 40

ASOCIACE SKLÁŘSKÉHO A KERAMICKÉHO PRŮMYSLU ČR

České sklářství na rozcestí: silný průmysl hledá cestu, jak obstát v nové době. 43

STUDIES

Filip Švejcar, Marcel Horák, Michal Starý, Ondřej Matúšek, Jaroslav Polák

- Introduction to the Application of Robots
in Glass Grinding and Polishing Processes 3
- Pavol Hlodák – Possible Sources of Raw Materials for the Production
of Prehistoric Soda Glasses in Slovakia (View from the Results
of Physical and Chemical Experiments) 10

GLASS PRACTICE

Vlastimil Hotař – Chemical Glass Finishing Processes II 16

TRENDS AND ACTUALITIES

ASKP ČR welcomes the introduction of anti-dumping duties

on imports of ceramic tableware from China 18

Flat glass in the recycling shadow of packaging:

barriers, data and paths to a closed loop in the EU 18

Glass Futures completes alternative fuel tests. 19

Bird-friendly glass: a growing global market 20

Could aluminium replace glass whisky bottles? 20

Gorilla Glass Ceramic 3 is coming onto the market 21

A new generation of insulating glasses for a new age of energy management 21

Arc International: grandson sets to take over group founded by grandfather 22

AGC High School in Teplice opens new building for technical subjects 23

New outbuilding of the Glassmaking School in Valašské Meziříčí. 23

Českomoravská metro station in a new design 24

Sinks according to emotions: how do shapes and colours

affect the feeling of an interior? 24

Short News 26

ACTIONS AND EXHIBITIONS

Frankfurt International Fair: A start for more courage, resilience and trust 31

Ambiente / Christmasworld through the lens of Sklář a keramik journal 33

Czech Grand Design 2025 awards 35

Czech mosaic glass is still alive 35

Kamenický Šenov is celebrating.

The town has acquired a unique glass collection 36

Glassmaking experience: Strání in the Zlín Region plans a new museum 37

New glass exposition in Horácká Gallery 37

The crystal chandelier from Hejnice will return to the church 38

Jan Plecháč revealed how he is rejuvenating the Moser brand 38

New books

- Restoration Technologies in Ceramics / The Glassmaker from Venice 39

Short News 40

ASSOCIATION OF GLASS AND CERAMIC INDUSTRY OF CR

The Czech glass industry at a crossroads:

a strong industry seeks a way to thrive in the new era 43