

SUMAR

PREFAȚĂ 7

INTRODUCERE 16

Capitolul I. COLECȚII MUZEALE DIN PATRIMONIUL MNEIN

1. Patrimoniul etnografic al Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală la 125 de ani 22
2. Colecția de obiecte etnografice din patrimoniul MNEIN – izvoare pentru studierea culturii tradiționale din perioada interbelică 31
3. Colecția de măștișoare din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală 35
4. Mobilierul țărănesc din patrimoniul MNEIN în contextul interiorului tradițional din Basarabia 40
5. Valorificarea științifică și cultural-educativă a uneltelor conexe meșteșugului de țesut 59
6. Clasificarea și evoluția fețelor de masă moldovenești 76
7. Horboțica, element ornamental al pieselor textile 83
8. Cusături și broderii pe textile de interior. Colecții muzeale 94
9. Contribuții etnografice la cunoașterea viticulturii țărănești din Basarabia 108

Capitolul II. OBICEIURI ȘI TRADIȚII PRIVIND HABITATUL RURAL

1. Gospodăria satelor de pe malul Prutului 130
2. Nistru. Schiță etnografică 145

Capitolul III. PORTUL POPULAR – MEȘTEȘUG ȘI ARTĂ

1. Obiceiuri și credințe legate de meșteșugul torsului și al țesutului 154
2. Portul popular moldovenesc 170
3. Cămașa femeiască cu platcă. Similitudini și particularități 181
4. Vestimentația și igiena 194
5. Elemente de port popular în creația orală 201

Capitolul IV. OBICEIURI ȘI SĂRBĂTORI DE FAMILIE

1. Obiceiuri legate de nașterea copilului (în limba rusă) 221
2. Tradiția nunții în satele din raionul Rezina 234
3. Свадебная обрядность 248