

# INHALT

	Seite
Vorwort und Widmung zur neuen Ausgabe . . . . .	9
Vorwort zur ersten Auflage . . . . .	14
Der Mensch . . . . .	19
Der Operndirektor . . . . .	61
Der Musiker	
Vorspiel: Mahler und seine Zeit — Der Lyriker	157
Die erste Trilogie	
Die Erste Symphonie in D . . . . .	170
Die Zweite Symphonie in c . . . . .	200
Die Dritte Symphonie in d . . . . .	220
Zwischenspiel: Die Vierte Symphonie in G . . . . .	230
Die zweite Trilogie	
Die Fünfte, Sechste, Siebente Symphonie . . . . .	237
Die Achte Symphonie . . . . .	252
Das Lied von der Erde . . . . .	269
Die Neunte Symphonie — Nachspiel und Epilog	278
Anhang	
Übersicht über Mahlers Tätigkeit am Hofoperntheater in Wien . . . . .	289
Gustav Mahlers Werke . . . . .	293