

# Kazalo

# Inhalt / Contents

<b>Predgovor</b>		<b>Preface</b>	
Biba Teržan.....	8	Biba Teržan.....	10
<b>Topografski oris arheološkega najdišča Vače</b>		<b>Vorwort</b>	
Biba Teržan.....	15	Biba Teržan.....	12
<b>Vaške skice</b>		<b>A topographic outline of the archaeological site of Vače</b>	
Biba Teržan		Biba Teržan.....	15
I. skica – Prolog v kronologijo .....	27	<b>Vače sketches</b>	
II. skica – Kronološki oris Vač .....	33	Biba Teržan	
III. skica – Družbena struktura .....	85	Sketch I – Prologue to a chronology .....	27
IV. skica – Mesto Vač v okviru dolenjske halštatske kulturne skupine .....	101	Sketch II – A chronological outline of Vače.....	33
		Sketch III – The social structure.....	85
		Sketch IV – The place of Vače in the framework of the Lower Carniola/ Dolenjska Hallstatt cultural group.....	101
<b>Napis na negovski čeladi z Vač</b>		<b>The inscription on the Negova/Negau helmet from Vače</b>	
Luka Repanšek.....	111	Luka Repanšek.....	111
<b>Tkanine z Vač v zbirkah Naravoslovnega muzeja na Dunaju</b>		<b>Textiles from Vače in the collections of the Natural History Museum Vienna</b>	
Kayleigh Saunderson, Ronja Lau, Karina Grömer.....	119	Kayleigh Saunderson, Ronja Lau, Karina Grömer.....	119
<b>Katalog in table</b>		<b>Katalog und Tafeln / Plates</b>	
Biba Teržan.....	137	Biba Teržan.....	137
<b>Seznam literature</b> .....	418	<b>Bibliography / Literaturverzeichnis</b> .....	418