

Obsah

Milý Michale...

Jiří Brabec

9

Ozvěny poezie Sergeje Jesenina v českém literárním prostoru

Dagmar Blümlová

12

Recepce chorvatské literatury v českých periodikách v letech 1945–1963 jako odraz dobové (kulturní) politiky

Matija Ivačić

32

Podpora oxfordské nadace Central and East European Publishing Project v Československu v osmdesátých letech 20. století

Martina Halamová

48

Šest „stoupovek“ Jiřího Koláře

Michal Přibáň

58

„Nejsem zas takový tyran“: O dopisech Milana Kundery Josefu Škvoreckému

Alessandro Catalano

74

Robinson Crusoe naší generace: Trosečník ve službách prorežimní ideologie

Jiří Hrabal

106

Trojí lyrická varianta pohlavního aktu

Dalibor Tureček

120

To je blues, bílej kluku	130
Vladimír Papoušek	
„Konečně setkání bohů“: The Masked Marauders jako příspěvek k dějinám kontrakultury	138
Michal Jareš	
Autenticita utrpení a smíření v textech Nicka Cavea: Cesta romantického barda	154
Ladislav Nagy	
Aktualizace kánonu: The Beatles v současné dokumentární tvorbě	164
Vera Kaplická Yakimova	
Pár poznámek k roli materiality a fakticity v uvažování o kultuře v éře digitální	182
Petr A. Bílek	
„Němota barev přesahující do osamělostí“: Básník-senzorik	204
Josef Vojvodík	
Soupis publikací Michala Bauera	220
Summary	240
Jmenný rejstřík	246