

OBSAH

- Jedna noha šlape a pajdá, druhá jede... /7
Slovník čs. surrealismu /19
Nic nekončí a nic nezačíná. Rozhovor s Pavlem Turnovským /25
V surrealistickém orloji. Poznámky k symetrii vědomí /37
Od umlčení k zamlčení. Proč nevyšla základní díla
Vratislava Effenbergera? /58
Imago (poznámky k poesii V. Effenbergera) /63
Uff, notě brko. Jak jsem chauffeuroval s Milanem Nápravníkem /64
Z pošty Milana Nápravníka /70
Pro a proti – „jak léčit až do uzdravení“ /72
Šestý zpěv /79
Jean Clair „O surrealismu“ /93
Jak perestrojkově popravit Maldorora (stručné poznámky) /95
Přes spáleniště a krvavé řeky... aneb RU /97
Místo doslovu. Otázky, otázky, otázky /111
„Bro Ankounac'haat“ (úryvek) /115

PŘÍLOHA:

- Analogon č. 10 – faksimile (ukázka) /118
Ze spisu StB „Zdeněk Lorenc“ /123
Lykantrop /128