

Inhalt.

Table.

No.	Pag.	No.	Pag.
1. J. S. Bach. Choral aus Matthäus-Passion	3	1. J. S. Bach. Plain-Chant de la Passion	3
2. — Choral aus Matthäus-Passion	3	2. — Plain-Chant de la Passion.	3
3. — Choral aus Matthäus-Passion	4	3. — Plain-Chant de la Passion.	4
4. Chr. von Gluck. Chor aus Alceste.	4	4. Chr. de Gluck. Chœur d'Alceste.	4
5. — Chor aus Alceste	6	5. — Chœur d'Alceste	6
6. — Arie aus Alceste.	7	6. — Air d'Alceste	7
7. — Chaconne aus Alceste	8	7. — Chaconne d'Alceste.	8
8. — Ballet aus Armide	9	8. — Ballet d'Armide	9
9. — Marsch aus Alceste	10	9. — Marche d'Alceste	10
10. — Arie aus Orpheus	11	10. — Air d'Orphée	11
11. — Arie aus Orpheus	12	11. — Air d'Orphée	12
12. — Hymne aus Iphigenie in Tauris	13	12. — Hymne d'Iphigénie en Tauridé.	13
13. — Chor aus Iphigenie in Tauris	14	13. — Chœur d'Iphigénie en Tauride.	14
14. — Ballet aus Orpheus.	15	14. — Ballet d'Orphée	15
15. — Chor aus Iphigenie in Aulis.	16	15. — Chœur d'Iphigénie en Aulide	16
16. G. F. Händel. Arie aus Alcine	16	16. G. F. Händel. Air d'Alcine	16
17. — Trauermarsch aus Saul	18	17. — Marche Funèbre de Saül	18
18. — Arie aus Rinaldo	19	18. — Air de Rinaldo	19
19. — Sarabande	20	19. — Sarabande.	20
20. — Arie aus: Der Messias	21	20. — Air de: Le Messie	21
21. — Thema mit Variationen	22	21. — Thème avec Variations	22
22. — Chor aus Judas Maccabäus	23	22. — Chœur de Judas Macchabée	23
23. — The Harmonious Blacksmith.	24	23. — L'Harmonieux Forgeron.	24
24. — Sarabande.	24	24. — Sarabande	24
25. — Allegretto.	25	25. — Allegretto.	25
26. — Arie aus Susanna	26	26. — Air de Susanne	26
27. — Arie aus der Suite No. 10.	27	27. — Air de la Suite No. 10	27
28. Jos. Haydn. An die Freundschaft. Lied	27	28. Jos. Haydn. A l'Amitié. Lied	27
29. — Terzett aus: Die Schöpfung	28	29. — Terzetto de: La Création	28
30. — Andante aus der Symphonie: La Reine	29	30. — Andante de la Symphonie: La Reine	29
31. — Scherzando	30	31. — Scherzando	30
32. — Andante aus der Ddur-Symphonie	31	32. — Andante de la Symphonie en Ré majeur	31
33. — Menuett aus der Clavier-Sonate No. 10	32	33. — Menuet de la Sonate pour Piano No. 10	32
34. — Oesterreichische National-Hymne.	33	34. — Hymne Autrichien	33
35. — Adagio aus dem Streich-Quartett No. 74	34	35. — Adagio du Quatuor à Cordes No. 74	34
36. — Liebes Mädchen, hör' mich an. Lied	35	36. — Lied	35
37. — Schäferlied	36	37. — Chant du Berger	36
38. — Menuetto	38	38. — Menuetto	38

Wegen Erklärung der Register siehe letzte Seite. — Pour l'explication des jeux voir la dernière page.
For explanation of the stops see last page.

STRAJSKÁ LIDOVÁ KNIHOVNA
v ČESKÝCH BUDEJOVICÍCH
inv. čis.: 63.964 sig.: H-11-866

27. XI. 1953