

OBSAH:

1. LADISLAV BAREŠ:	S BOŽSKÝM PŘEDURČENÍM (<i>Thutmose III. a Hatšepsut</i>)	8
2. VĚRA KALIAS:	NEJZNÁMĚJŠÍ BÁSNÍŘKA ŘECKÉHO STAROVĚKU (<i>Sapfó</i>)	20
3. VÁCLAV DRŠKA:	SVÁR FRANSKÝCH KRÁLOVEN (<i>Fredegunda a Brunhilda</i>)	30
4. VÁCLAV DRŠKA:	HRABĚ-INTELEKTUÁL (<i>Tomáš Akvinský</i>)	44
5. VÁCLAV DRŠKA:	TVŮRCE OSLNIVÉHO TRIUMFU (<i>Papež Bonifác VIII.</i>)	54
6. JOSEF OPATRNÝ:	ŽENA NA KASTILSKÉM TRŮNU (<i>Isabela Katolická</i>)	68
7. MARTIN KOVÁŘ:	KAPITÁN A KRÁLOVNA (<i>Walter Raleigh a Alžběta I.</i>)	82
8. MARTIN KOVÁŘ:	LÁSKY „KRÁLE ŠALAMOUNA“ (<i>Jakub I., Robert Carr a George Villiers</i>)	98
9. MILAN HLAVAČKA:	O RODINNÉM ŠTĚSTÍ VELKÉHO KANCLÉŘE (<i>Metternich a ženy</i>)	112
10. JOSEF OPATRNÝ:	„NEJNEVHODNĚJŠÍ AMERICKÝ PREZIDENT“ (<i>Ulysses S. Grant</i>)	130
11. JOSEF OPATRNÝ:	KRÁLOVNA S EROTICKOU AUREOLOU (<i>Isabela II.</i>)	144
12. VLADIMÍR NÁLEVKA:	KONDOTIÉR (<i>Benito Mussolini</i>)	154
13. VLADIMÍR NÁLEVKA:	MONARCHA (<i>Josip Broz Tito</i>)	162
14. DUŠAN ANDRŠ:	HEREČKA A DRAMA KULTURNÍ REVOLUCE (<i>Ťiang Čching a Mao Ce-tung</i>)	170