

OBSAH

DÍL PRVNÍ

I. kapitola	
ČTYŘI KONCERTNÍ UMĚLCI	9
II. kapitola	
MOC KAKOFONICKÉ SONÁTY	21
III. kapitola	
VÝMLUVNÝ PRŮVODCE	36
IV. kapitola	
ČTYŘI KONCERTNÍ UMĚLCI DOHRÁLI	47
V. kapitola	
STANDARD ISLAND A MILLIARD CITY	60
VI. kapitola	
ZVANÍ NEZVANÍ	74
VII. kapitola	
ZÁPADNÍ MYS	88
VIII. kapitola	
PLAVBA	102
IX. kapitola	
SANDWICKSKÉ OSTROVY	115
X. kapitola	
PLAVBA PŘES ROVNÍK	127
XI. kapitola	
MARKÉZSKÉ OSTROVY	143
XII. kapitola	
TŘI TÝDNY V PAUMOTU	160
XIII. kapitola	
ZASTÁVKA NA TAHITI	174
XIV. kapitola	
SLAVNOST ZA SLAVNOSTÍ	186



9 788071 741663

DÍL DRUHÝ

I. kapitola	
NA COOKOVÝCH OSTROVECH	205
II. kapitola	
Z OSTROVŮ NA OSTROV	222
III. kapitola	
KONCERT U DVORA	236
IV. kapitola	
ANGLICKÉ ULTIMÁTUM	249
V. kapitola	
ZÁBAVY NA TONGA-TABOU	263
VI. kapitola	
SBÍRKA ŠELEM	278
VII. kapitola	
HONY	289
VIII. kapitola	
FIDŽI A FIDŽIJANÉ	297
IX. kapitola	
CASUS BELLI	309
X. kapitola	
ZMĚNA MAJITELŮ	326
XI. kapitola	
ÚTOK A OBRANA	341
XII. kapitola	
BÂBORĎANÉ A TRIBORĎANÉ. PŘEKÁŽKA	355
XIII. kapitola	
SLOVO O SITUACI, PROMLUVENÉ PINCHINATEM	370
XIV. kapitola	
ZÁVĚR	386