

Obsah

7

Předmluva

Frank Zöllner, Christof Thoenes

10–399

Michelangelo Buonarroti – Život a dílo

Frank Zöllner, Christof Thoenes



10

I.

Začátek
velké kariéry

1475–1491

Frank Zöllner

20

II.

Mezi Florencií,
Bolognou a Římem

1492–1500

Frank Zöllner

40

III.

Průlom
ve Florencii

1501–1504

Frank Zöllner

58

IV.

Mezi Římem
a Florencií

1505–1508

Frank Zöllner

68

V.

Strop Sixtinské
kaple

1508–1512

Frank Zöllner

398

Epilog

Frank Zöllner

400

Katalog soch

Frank Zöllner

438

Katalog maleb

Frank Zöllner

468

Katalog architektury

Christof Thoenes

PREZENČNÍ FOND

54 A 3925

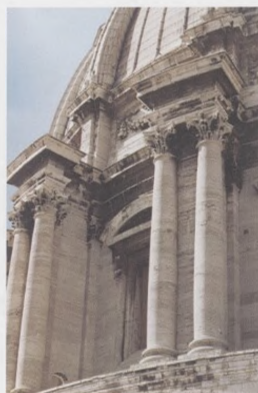


NÁRODNÍ KNIHOVNA



1001762684

čas.
08/IV
16740



214
VI.
Architektem
ve Florencii
1513–1534
Christof Thoenes

228
VII.
Sochař
1513–1534
Frank Zöllner

254
VIII.
Darované kresby
a *Poslední soud*
1534–1541
Frank Zöllner

354
IX.
Architektem
v Římě
1534–1564
Christof Thoenes

378
X.
Pozdní dílo: Poslední
malby a sočtury
1540–1564
Frank Zöllner

492–751

Katalog kreseb

Thomas Pöpper, Christof Thoenes

„a fare le figure“ – umění kresby 494

1. Autodidaktické listy (kolem 1490–1505/1506) 498
2. Raná náboženská témata, rané zakázky a Juliův náhrobek (1501/1502–1531/1532) 508
3. Strop Sixtinské kaple (1508–1512) 520
4. Anatomické a proporční studie (asi 1510–1530) 538
5. Náhrobky, užitékové předměty a Nová sakristie/Medicejská kaple (1516/1518–1544/1545) 550
6. Náboženská a mytologická témata (1517/1520–1534) 562
7. Didaktické listy, masky a karikatury (1504–1528) 578
8. Božské hlavy a jiné darované kresby (1520/1525 – kolem 1533) 586
9. Poslední soud a Cappella Paolina (1533/1534–1546/1547) 602
10. Pozdní náboženské kresby (1545 – kolem 1560) 610
11. Ostatní kresby a skici mramorových bloků (1517/1518–1547) 622
12. Architektonické kresby 648
13. Sběrka kreseb Tommasa de' Cavalieri 750

752

Dodatky

752

Konkordance

756

Bibliografické odkazy k životu a dílu

758

Seznam literatury

764

Rejstřík