

Jednotlivé náměty a úkoly nabízené na stránkách tohoto sešitu jsou určitým způsobem provázané, ale nejsou na sobě nutně závislé. To poskytuje svobodu pro individuální výběr stránek jak podle jejich tématu, tak při volbě jejich pořadí. Výjimkou jsou k sobě patřící dvoustrany 9+10 a 11+12. Stránky 1, 3, 18, 20 a 21 mají informační charakter.

TITULNÍ LIST

1. OBSAH
2. DOBRÝ DEN
3. RUDOLF SIKORA
4. HROBY NA CESTÁCH
5. TROJÍ HROBY
6. OBALY OBRAZŮ
7. INSTALOVÁNÍ VÝSTAVY I
8. INSTALOVÁNÍ VÝSTAVY II
9. ČERNÝ A BÍLÝ ČTVEREC
10. PODKLAD PRO TVŮJ ČERNÝ A BÍLÝ ČTVEREC
11. GEOMETRICKÉ TVARY
12. SUPREMATISTICKÁ KOMPOZICE
13. VPŘED
14. VZNIKÁNÍ JEDNOHO Z OBRAZŮ
15. KŘÍŽ
16. MALEVIČŮV HROB
17. VÝSTAVA MALEVIČŮV HROB KONČÍ O DUŠIČKÁCH
18. POZVÁNÍ K ROZHOVORU
19. PŘÍLOHY
20. VZPOMÍNÁNÍ
21. SLOVNÍČEK
22. LITERATURA

POSLEDNÍ LIST