

---

# Obsah

Editorial – Radek Rejšek . . . . .	1
Chórové varhany baziliky Nanebevzetí Panny Marie na Strahově v Praze – Radek Rejšek. . . . .	1
S hudebním historikem Jiřím Sehnalem o varhanách a varhanářství – Karol Frydrych . . . . .	4
Zdeněk Hatina – osobnost brněnské chrámové hudby – Karol Frydrych . . . . .	12
Dvojí výročí plzeňského učitele a varhaníka – Václav Šlajs (6. 12. 1900 – 6. 11. 1975) – Václav Šlajs ml.. . . . .	17
Praktikum varhanní improvizace 17 – Jan Steyer . . . . .	18
Čelákovice – Jan Zach, varhany a Spolek pro varhanní hudbu – Michaela Petišková. . . . .	21
Chvály – tradiční modlitba v novém hudebním jazyce – Ondřej Hlaváč . . . . .	24
Balada o památkové legislativě – Radek Rejšek . . . . .	29
Nová varhanní škola od Ulrike Theresie Wegele – Petr Vacek . . . . .	31