

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	7
-------------------	---

## РУССКАЯ КЛАССИКА

Ю. Г. Оксман, В. В. Пугачев. Пушкин, декабристы и Чаадаев .....	11
Юрий Дружников. Дуэль с пушкинистами .....	16
Юрий Дружников. Смерть изгоя .....	16
Юрий Дружников под градом послушливых стрел .....	21
А. Б. Пеньковский. Нина .....	27
М. В. Муратов. Л. Н. Толстой и В. Г. Чертков по их дневникам и переписке .....	32
Павел Басинский. Лев в тени Льва. История любви и ненависти ..	38
Daniel Rancour-Lafarriere. Tolstoy on the Couch: Misogyny, Masochism and the Absent Mother .....	42

## СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК И ПОСЛЕ

Константин Мочульский. Александр Блок. Андрей Белый. Валерий Брюсов .....	45
Валерий Брюсов. Мировое состязание: Политические комментарии 1902–1924 .....	50
Д. С. Мережковский: pro et contra. Личность и творчество Дмитрия Мережковского в оценке современников .....	54
Зинаида Гиппиус. Мечты и кошмар: Неизвестная проза 1920–1925 годов .....	59
Зинаида Николаевна Гиппиус. Новые материалы. Исследования ..	59
Темира Пахмусс. Зинаида Гиппиус: Nuratia двадцатого века .....	65
Ефим Курганов и Генриетта Мондри. Василий Розанов и евреи ..	70
Самуил Киссин (Муни). Легкое бремя. Стихи и проза. Переписка с В. Ф. Ходасевичем .....	75
Эрих Голлербах. Встречи и впечатления .....	78
Евгений Голлербах. К незримому граду .....	82
Алексей Зверев. Набоков .....	88
Савелий Сендерович, Елена Шварц. По ту сторону порнографии и морализма .....	94

## ЛИТЕРАТУРА И ВЛАСТЬ

<i>Бенедикт Сарнов. Сталин и писатели. Книга вторая</i> . . . . .	98
<i>Бенедикт Сарнов. Сталин и писатели. Книга четвертая.</i> . . . . .	111
<i>Евсей Цейтлин. Долгие беседы в ожидании счастливой смерти</i> . . . . .	120
<i>Семен Резник. Вместе или врозь? Заметки на полях книги</i> <i>А. И. Солженицына</i> . . . . .	126
<i>Владимир Батшев. Мой литературный календарь</i> . . . . .	132

## XX ВЕК, ПРОЗА

<i>Владимир Нузов. Разговоры вполголоса: Книга интервью.</i> . . . . .	141
<i>Наука о литературе в XX веке (история, методология, литературный процесс)</i> . . . . .	147
<i>Евгений Замятин и культура XX века</i> . . . . .	152
<i>Лидия Яновская. Записки о Михаиле Булгакове</i> . . . . .	156
<i>Георгий Демидов. Любовь за колючей проволокой</i> . . . . .	159
<i>Николай Олин. Третья скамейка слева</i> . . . . .	170
<i>Фридрих Горенштейн. На Крестцах: Хроника времен</i> <i>Ивана IV Грозного</i> . . . . .	178
<i>Виктор Пелевин. Чапаев и пустота</i> . . . . .	194
<i>Людмила Улицкая. Даниэль Штайн, переводчик.</i> . . . . .	199
<i>О творчестве Людмилы Петрушевской</i> . . . . .	206
<i>Альберт Мифтахутдинов. Трехтомник</i> . . . . .	216
<i>Наталья Дорошко-Берман. Красная гора.</i> . . . . .	225

## XX ВЕК, ПОЭЗИЯ

<i>Сергей Петров. Собрание стихотворений</i> . . . . .	229
<i>Евгений Сливкин. Над Америкой Чкалов летит</i> . . . . .	244
<i>Предисловие к книге Алексея Гарипова «Поэзия ухода»</i> . . . . .	248
<i>Белла Верникова. Звук и слово.</i> . . . . .	251
<i>Катя Капович. Прощание с шестикрылым</i> . . . . .	253
<i>Дмитрий Быков. Борис Пастернак</i> . . . . .	257
<i>Соломон Волков. Диалоги с Иосифом Бродским</i> . . . . .	269
<i>Вспоминая Иосифа Бродского.</i> . . . . .	275
<b>Заключение. Хочется убить, а нельзя</b> . . . . .	289